

مكتبة
التراث الجزائري

كتب نادرة ومخطوطات مفقودة

إشراف:

رؤوف بن الجودي عنتر رمضاني

الاسلام

في حاجة الى دعاية وتبشير

بقلم الاستاذ:

محمد عبدالزاهري

رحمه الله

عضو جمعية العلماء المسلمين الجزائريين



دار الكتب الجزائر

LA MAISON DES LIVRES
12 Rue Maître A. Boudjedjel
ALGER

الاسم

في حجة الوداع

الحج

الحج

الحج



الحج



الاسلام في حاجة الى دعاية وتبشير

بقلم الاستاذ:

محمد السعد الزاهري

رحمه الله

عضو جمعية العلماء المسلمين الجزائريين



دار الكتب الجزائر

LA MAISON DES LIVRES

12 Rue Maître A. Boumendjel

ALGER

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the upper middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the lower middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the lower middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the lower middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name, located in the lower middle section of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على اشرف المرسلين

كلمة الناشر :

بحول الله عقدت شركتنا ، دار الكتب ، العزم على العناية بنشر التراث
الاسلامي وكتب الاطفال بصفة عامة وما كان منه جزائرياً بصفة خاصة ليقع
التكامل بيننا وبين المؤسسات الوطنية التي تعمل بدون هوادة في هذا الميدان .

وذلك لانه والله الحمد منذ استقلت البلاد تكاثر طلاب العلم والمعرفة فيها
حتى اصبح عرض الكتاب لا يبي بطلبه .

وعليه دار الكتب تتقدم الى طلبة العلم والعلماء والكتاب بمنشوراتها المتواضعة
من الاسلاميات والادبيات وكتب الاطفال راجين منهم مساعدتنا وارشادنا
بمعلوماتهم حتى يقوم كل منا بواجبه خدمة للعلم والدين وفقنا الله لما فيه الخير
والصواب ءامين .

وسطاني محمد الصغير
مدير دار الكتب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين



الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين

الاستاذ محمد السعيد الـ اهرى

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الثانية

من نحو سبع سنوات ، حينما كنت انشر هذه الفصول في مجلة «الفتح» الاسلامية التي تصدر بالقاهرة ، لم اكن أنوي ان أجمعها في كتاب على حدة ، ولم أكن اعتقد انها فصول ذات بال . ولكن ما نشر منها فصل إلا وقابلته القراء بغاية الرضى والاستحسان . ونشطني ذلك فمضيت في هذا السبيل . وكان كاتب الدهر عطوفة الامير شكيب ارسلان كتب الي يومئذ يقول لي إنه اعجب بهذه الفصول كل الاعجاب ، ويدعوني الى المثابرة والمزيد . وقال إنه يرى أن اركان الادب العربي في الجزائر اليوم هم اربعة : الزاهري وباديس والعقبي والميلي . فكتبت انا اليه يومئذ ادله على آخرين هم من نوابغ الادب اليوم في هذه البلاد . وذكرتهم له باسمائهم . وكان يومئذ حضرة العالم المفضل الاستاذ الشيخ محمود ياسين يكتب الي مجلة «الفتح» من دمشق بمقالات

نافعة بعنوان « سرنى وساءنى » فكان كلما نشر فصل من هذه
 الفصول الا وكتب عنه وقال « سرنى من كلام الزاهري
 كبت وكبت » وكانت الآتية نفيدة علاّم المعلمة الفضلى في
 مدرسة ثانوية للبنات في مصر قد اعجبت بفصل « الكتاب
 الممزق » وكتبت في « الفتح » يومئذ مقالا تبدي فيه هذا
 الاعجاب . وترجم اكثر هذه الفصول الى الفرنسية ،
 وترجم فصل واحد منها الى لغة الملايو . ولما صدرت الطبعة
 الاولى لهذا الكتاب في سنة 1347 اثنت عليه جميع الصحف
 العربية التي اهديت اليها نسخ في المشرق والمغرب . واني
 اذكر بعض ذلك على سبيل المثال : فقد عدت مجلة « المجمع
 العلمي العربي » في دمشق هذا الكتاب دليلاً على ان في
 الجزائر وتونس والمغرب الاقصى نهضة علمية اديبة ناضجة
 مباركة . وقالت مجلة « المعرفة » الغراء التي تصدر في القاهرة
 في عدد مارس ١٩٣٢ ما خلاصته : فكرة التبشير الاسلامي
 نشأت مع الفتح الاسلامي جنباً الى جنب . . . وجاء اليوم
 كاتب الجزائر الاستاذ الشيخ محمد السعيد الزاهري . فكساها

ثوب العصر الحاضر ، وخلع عليها أسلوب الرواية الرائع .
 فجاء كتابه « الاسلام في حاجة الى دعاية وتبشير » الذي هو
 الآن بين ايدينا عذباً طلياً . ومبتكراً جديداً في هذا الباب .
 ومضت تثني على هذا الكتاب ، وتبحث على مطالعته واقتنائه .
 وكتب علامة الجزائر الاستاذ الجليل الشيخ عبد الحميد
 ابن باديس رئيس « جمعية العلماء المسلمين الجزائريين » فصلاً
 قيماً عن هذا الكتاب نشره في جزء شعبان 1350 من مجلة
 (الشهاب) التي تصدر تحت اشرافه في قسنطينة (الجزائر)
 جاء فيه ما نصه : « عرفنا شاعر الجزائر » الشيخ السعيد
 الزاهري شاعراً خنذيذاً ، وعرفناه كاتباً رحب البيان بليغاً ،
 وعرفناه في هذا الكتاب داعية اسلامياً كبيراً . وقد خاض
 مسألة الحجاب ، والمرأة الجزائرية ، ومسألة الاسلام والتغريب
 والشبهة المتعلمة ، فابان من الحقائق ، واقام من الحجج ما لا يلقاه
 اشد الخصوم - اذا انصف - الا بالا كبار والتسليم . وساق
 ذلك كله في أسلوب من البلاغة « الشبيه بالروائي » سهل
 جذاب . لا يستطيع اذا تناولت اوله ان تتركه قبل ان تاتي

على آخره »

ولعل هذا الشاء العاطر الذي تفضل رئيس العلماء
الجزائريين فائتي به على هذا الكتاب يغني عن ذكر ما لقيه من
ثناء ورعي ، ومن اعجاب وتقدير ، عند علماء الجزائر وادبائها
جميعا . وعند الداعي الى الله فضيلة الاستاذ الشيخ الطيب
المعني بالخصوص .

واني اشكر سائر هوءلاء العلماء والادباء على ما غمروني
به من هذا التقدير الذي لا أستحقه ولا أراني له اهلا .

وبعد ، فان نسخ الطبعة الاولى من هذا الكتاب قد نفذت
كلها . فرأيت أن أطبعه هذه الطبعة الثانية ، وهي كما ترى
جميلة أنيقة في ورق صقيل ، ومهذبة مصححة ، وقد اضفت
اليها زيادات جوهرية وفصولا اخرى لم تنشر في الطبعة الاولى .
وعلى الله توكلت ، وهو حسبي ، ونعم الوكيل .

الجزائر (العاصمة) في 29 محرم الحرام 1352 = 24 - 5 - 1933

محمد السعيد الزاهري

مقدمة الطبعة الاولى

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وبعد فان الاسلام دين دعوة ، وكل مسلم على وجه الارض من وظيفته الدعوة الى الاسلام بسيرته الشخصية اولا ، ثم بحسن فهمه حكمة الاسلام في اساليبه ومراميه ، وبالتنبيه بعد ذلك الى هذه الحكمة في كل ما يضطر اليه من مناقشة وجدال

وهذه فصول كتبها أخي في الدعوة ، الاستاذ السيد محمد السعيد الزاهري الجزائري لتشر في صحيفة الفتح ، فأبنتها مثلاً صالحاً للدعوة الى الخير وما يجب ان يكون عليه الداعي من بصيرة وحكمة . لذلك استخرت الله عز وجل في افرادها بهذا الكتاب عسى ان ينفع الله بها ، وهو ولي

التوفيق
محرم الحرام 1385 هـ

عائشة . . .

كنت بعاصمة الجزائر سنة ١٣٤٤ هـ ، وصمت بهار رمضان ذلك العام . وكنا رفقة نجتمع كل ليلة من ليالي رمضان ، وكان في رفقتنا محام مسلم جزائري اسمه الاسلامي : « عبد القادر . . . » واسمه الفرنسي : « ألبرت . . . » وهذا الاسم الاخير هو ما تدعوه به أمه الفرنسية ، وأصدقاءه الفرنسيون والمتفرنسون . وكان هو الآخر متفرنساً ، ومتفرنساً في كل شيء : في عقليته وأدبه ، وفي أخلاقه وعاداته ، وحتى في اللغة العامية التي يتكلمها . فهو لا يقيم الصلاة ، ولا يصوم رمضان ، ولا يحرم ما حرم الله ولا يؤمن بان القرآن تنزيل من الله ، بل كان يحسبه من كلام الرسول ﷺ وهكذا - وهو عند نفسه مسلم - كان من الذين لا يدينون دين الحق . وذلك لانه نشأ نشأة فرنسية محضة ، ما كان يعرف فيها ما الاسلام ، ولا يعرف عن المسلمين شيئاً ، فقد ربته أم فرنسية ، في وسط فرنسي . . .

ومع ذلك فقد وجدنا فيه خصلة حميدة هي التي كانت تربطنا به وتربطه بنا ارتباطاً متيناً ، وهي وطنيته الحقة ،

وغيرته الصادقة على الجزائر وإخلاصه لابنائها ، وجهاده في سبيلها جهاداً شريفاً . فكنا نتعاون على البر بالجزائر ، وعلى خدمة القضية الجزائرية : هو يستعين بي على فهم نفسية الجزائري المسلمة ، وأنا أستعين به على ما صدر في القضية من قرارات وقوانين .

وكان متزوجاً بزوجة فرنسية لا تعرف هي ايضاً العربية الدارجة إلا قليلاً ، وكانت تحضر معه مجالسنا تلك . فكنا (أنا وإياه) نتكلم في الصلاة والصوم والقرآن ، وما إلى ذلك من مسائل الدين . وكان رجلاً لا يذعن إلا للحجة والدليل ، فكان لذلك من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه . فتحاورنا ماشاء الله محاورة مخلصة لا نريد بها إلا بيان الحق ، ثم أذعن وصام وهجر الخمر وآمن بالله وباليوم الآخر وأيقن بان القرآن من عند الله لا ريب فيه . ثم كان من الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، وما وجدت أية صعوبة في إقناعه . مع أنني لم أكن أطمع فيه ، لما أعرفه في هؤلاء من المكابرة والفساد .

وليس مرادي أن افص حكاية مسلم كان ضالاً فاهتدى
 من ضلاله، وانما مرادي شيء آخر غير هذا فقد انتقضى رمضان
 ذلك وتفرقنا : فسافرت أنا في النصف الآخر من شوال
 1344 هـ الى مدينة الاغواط بجنوب الجزائر مندوباً من بعض
 سرانها، فأنشأت بها (مدرسة الشبيبة القرآنية) باعانة فضلائها
 واحتملت من العناء في هذا المشروع ما لا طاقة لي به (1)
 لولا حب هذا الوطن البائس وحدث لي ما اضطرني الى السفر
 الى بسكرة (مسقط رأسي) فخلفني - لحسن الحظ - على
 المدرسة أخ مصلح كريم دعوته لهذه المهمة ، وهو الاستاذ
 مبارك الميلي .

وسافر صديقي المحامي الاستاذ عبدالقادر ... الى فرنسا
 هو وقربنته ومضت فترة لأكتب اليه فيها ، ولا يكتب الي
 ولبثنا كذلك ، حتى جاءني منه ذات يوم رسالة يخبرني فيها
 بما عمله هنالك للجزائر ، وبما بنوى أن يعملها لها ، ويعاتبني على
 ما كان من قطيعة وجفاء ، ويخبرني باسلام قربنته ، ويشكر

(1) لان السلطة لا تريد هذا النوع من المدارس

لي أن كنت سبباً في هدايتها .
وكتبت اليّ هي بخطها حاشية ضافية تقول لي فيها :
إنها مدينة لي بهدايتها الى الاسلام لانها وإن لم تعلن إسلامها ولم
تدعه إلا في هذا اليوم فانها كانت اعتنقت الاسلام منذ رمضان
1344 ، وكانت قالت بومئذ فيما بينها وبين نفسها : « أشهد
أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله » منذ سمعني
اتحدث الى زوجها عن حكمة الصلاة والصيام وتحريم الخمر ،
وعن القرآن الكريم ، وكونه كتاب الانسانية الذي
لا يصلحها الا هو ، وكونه تنزيل من الله ، ما فيه شك .
وقالت : « وما زادني ايماناً ما رأيته في زوجي ، وهو يحاورك
في القرآن ، فقد رأيت كل ما أعرفه فيه من قوة حجة ،
واحكام منطق ، كل ذلك رأيته بضوئ امام ما كنت
تبديه من ايمان تتدفع فيه اندفاعاً : فيه لهجة صادقة ، وفيه
فصاحة وبيان . وان انس لا انسى وجومه وقد زعم ان الوطنية
الصادقة تغني عن الدين فقلت له « اذا كنت لا تدين بدين

ابناء وطنك ، ولا نلبس لباسهم ، ولا نتكلم بلغتهم وعوائدك
غير عوائدهم فيماذا تكون وطنيا ؟ ثم اذا كنت تعيش في غير
مجتمعهم بعيداً عنهم وتتأدب بأدب غير ادبهم وتتخلق باخلاق
غير اخلاقهم فيماذا تميز مصلحتهم من مضرتهم ؟ «

« لقد أسلمت منذ ذلك الحين يا سيدي و كنت اخشى
إن انا اذعت اسلامي من النساء الفضوليات ان يسلقنني بالسنة
حداد . وذهب عني اليوم هذا الخوف لما قوي ايماني وأعلنت
اسلامي وأصبحت أفتخر به بين الفرنسيات في باريس وفي غير
باريس وكثيراً ما دعوتهن الى الاسلام ومنهن من يسمعن
لقولي و كان من السهل ان يدخلن في دين الله لو لهن وجدن
معلماً يعلمهن هذه الهداية وداعياً يدعوهن اليها دعاية فيها افناع .
وفيها بلاغ مبين .

« انا موهبة ممتنة بان الاسلام هو دين الله ما ارتاب فيه
ولكني - كما تعرفني - لا املك من البيان ما استطيع ان
اقنع به صواحباتي و صديقاتي المتعلقات المهدبات ! على اني قد
بلغت وما زلت ابلغ ... »

ثم سألتني عن مسائل في الصلاة والصيام والطلاق ونحو ذلك وطلبت مني ان اختار لها اسماً اسلامياً تسمي به نفسها فاخترت لها اسم «عائشة» وقلت لها لانه اسم عائشة ام المؤمنين احدى ازواج رسول الله ﷺ . وذكرت لها لمحة من ترجمتها . فكتبت الي تخبرني بانها مغتبطة مسرورة بهذا الاسم الكريم وتذكر لي انها عرضته على كثير من معارفها وصواحباتها ففرحن لها فرحاً شديداً وعدن بدعونها «عائشة» وتجد هي هذا الدعاء لذياً . وتذكر لي ان قد اعجبتهن تلك اللمحة من ترجمة عائشة ام المؤمنين (رضي الله عنها) واستزادني من الكتابة اليها بسير فضليات النساء المسلمات وتقول : انها ترجو ان توفق الى هداية كثيرات الى الاسلام بمثل سير هؤلاء المؤمنات الصالحات . وارت ان اوافيها برغبتها ولكني وجدت في ذلك مشقة وعسراً فقد كنت اكتب اليها الرسالة بالعربية ثم ادفعها الى احد اصدقائي لينقلها الى الفرنسية نقلاً دقيقاً عسيراً غير يسير لما في ذلك من آيات كريمة واحاديث شريفة تصعب ترجمتها وترجمة ما فيها من

اعجاز .

انا لم اقصد اول مرة الى هداية هذه السيدة المسيحية الى الاسلام ولكن الله هداها اليه بما كنت اتحدث به الى زوجها المسلم وبما كان يجري بيني وبينه في الاسلام من مناقشة وحوار فأسلمت وجعلت تدعو الى الاسلام وتبشر به : لانهما عن ذكر الله زينة باريس وزخرفها ولا ما هنالك من لعب ولهو ولا ما في تلك الحياة من غرور واخاديع .

= الكتاب الممزق =

اجتمعت يوما - عند عالم من علماء المشرقيات في الجزائر - بسيدة فرنسية كاتبة مستشرقة هي الاخرى ، وتكلمنا في مسألة التبشير الاسلامي والدعاية الى سبيل المؤمنين فقلت : لو ان لهذا الاسلام هداة يهدون بالحسنى ، ودعاة ينشرون الاسلام في اوربا وأمريكا وغيرها لما لبثت الكرة الارضية الا يسيراً حتى يغمرها الاسلام بنوره . فوافقت السيدة على رأي هذا العاجز ، واخبرتنا بانها تعرف اسرة من الاسر النبيلة

في الجزائر تزورها الفينة بعد الفينة ، وتختلف اليها من حين
 الى حين ، تبحث عن المجتمع النسائي الاسلامي وما يتصل به .
 وذكرت لنا انها كانت ألقت كتاباً في هذا الموضوع ،
 وكانت نظنه كتاباً قيمياً ، نصحت فيه المرأة المسلمة ، بان تعتمد
 على نفسها في تحرير رقبتها وان تتمرد على الحجاب فلا تبقى
 سجيناً به . وهكذا جعلت تصف للمسلمة طريق الحرية
 والخلاص ! وقرأت من كتابها على ربة المنزل في تلك الاسرة
 وعلى نساء كن معها يستمعن الكتاب وصاحبه تنلوه عليهن ،
 فلما سمعنه اكبرنه وقلن حاش لله ما هذا حقاً ، إن هذا الاخطأ
 مبين . وابتدرنها ربة المنزل تقول لها : إنك ياسيدي الفت
 هذا الكتاب لنا معشر المسلمات بنية حسنة ، وتريدن ان
 تخدمينا به خدمة صادقة ونعملين لنا به عملاً صالحاً (١) ولكن
 اسمحي لي ياسيدي ان اقول لك : ان كتابك هذا هو آلة لهدم
 شرف المسلمة والقضاء على سعادتها ، ولتمزيق ما هي فيه من
 صيانة وعفاف وكل ما فيه ان الوهم يصور لك المرأة المسلمة اسيرة
 في يد الرجل وتتصورين حجابها سجنها لها : مع ان الامر ليس

كذلك ، فان حجاب المسلمة صيانة لها ، والمرأة في خدرها كالوردة في كمها ، والمرأة في خدرها كالملكة في قصرها لانبرجه ولا نود ان تريم عنه وليس الرجل الا قياً (قواماً) عليها . تظل هي في منزلها وكل غرامها في اصلاح شؤونها ، وفي تربية اولادها ويظل هو يكذب ويكدح ، ليوادي مالها عليه من واجب ، وليقوم لها على ضرورياتها . وهو مسؤول لها اكثر مما هي مسؤولة له . أترينها - وهي ملكة منزلها - تسمي نفسها أسيرة بيد الرجل ، وتسمي حجابها سجنالها ؟ كلا يا سيدتي ، فحجابها هو صونها ، وأولى بالمرأة ان تصان ونحتجب . وكما يجب على الرجل أن يكون رجلاً كاملاً في رجولته ، يجب على المرأة ان تكون امرأة انثى كاملة في أنوثتها وفي الحجاب من لين الانوثة ودلالها مالا يكون في السفور . والسفور عندنا من عادة النساء البدويات والقرويات ، حيث الخشونة وشظف العيش . لامن شأن الحضريات حيث الطراوة والنعومة ، وحيث الرفاهية والعيش الرخيم . والمرأة البدوية او القروية بسفورها مترجلة تشبه الرجل . ثم هي ليست بامرأة

كالنساء ولا برجل كالرجال

قالت الراوية : واندفعت ربة المنزل تصف المرأة السافرة
بأنها لاهية لاعبة مسرفة في لهوها ، وفي لعبها ، وقد تقسو عليها
فتصفها بقلة الحياء ، حتى خجلت ووجعت فاردت ان انكلم فلم
أقدر على الكلام

قالت : ثم جعلت تدلُّ بالحجاب ، وتزعم أن فيه الحشمة
والعفاف ، وفيه الانوثة وكل ما فيها من سحر ودلال ، ونطري
المحتجبات ، وتسرف في الثناء عليهن

قالت : وهنا حنقت واستكبرت - وانا المتعلمة الكاتبة -
أن أقف بين يدي امرأة جاهلة موقف الحيرة والوجوم ، وانا
ما جئتها الا لأعلمها كيف تكون امرأة حرة (!) فجمعت
« قوتي في يدي » وقلت لها :
- لو أنك يا سيدي ذقت لذة الحرية لما صبرت عنها لحظة

واحدة ، ولمزقت حجابك نمزيقا
قالت : وهل انت في الحرية تتلذذين بها وتنعمين في
بحبوحتها ؟

قلت : نعم ، أنا كذلك

قالت : وأنت مع ذلك امرأة أنثى ؟

قلت : وهو كذلك

قالت : تلك انت عند نفسك . وأما عندنا فما أنت كذلك

قلت : وكيف ؟

قالت فلنجعلك انت مثلاً أعلى للحرية التي تريدونها لنا ،

فأنت امرأة مهذبة كاتبة ، ونحن ان خالصنا من الحجاب (كما

تقولين) وترقبنا وتمديننا ، فما نحن ببالغات - مهما امضنا في

الترقى والتمدن - الى الذروة التي انت فيها من الثقافة والتهديب

ومع هذا كله فما نراك كملت في انوثتك ، وما نراك الا فقدت

أكثر مما تكون به المرأة امرأة أنثى كاملة في انوثتها

قالت الراوية : وهنا قاطعتها - بلهجة غضب - قائلة :

وله ؟

فقلت : انت عازبة غير متزوجة ؟

قالت : فقلت « نعم »

قالت : وماذا يمنعك من الزواج ؟

فقلت : لم أجد رجلا كما أحب .
 قالت : وبمك ! فهل خلت رقعة الارض من رجل يكون
 كما تريدن ؟
 وواصلت حديثها وقالت : ولا تعمريين منزلك الا قليلا ؟
 فقلت : وما ذا عسى يضرني اذا لم أعمره ؟
 فقالت : لا تتزوجين ولا تلدين ، ولا تعمريين منزلك ،
 فما انت بزوجة ، ولا بأُم ، ولا بربة منزل ، فاذن بماذا تكونين
 امرأة انثى كاملة في انوثتها ؟ ابركوب الخيل ، والخطيب
 الحماسية ، والتصفيق والهتاف ؟ كلا يا سيدتي ، ليس شيء من
 لين الانوثة ولا نعومتها في هذا ولا في مثله .
 قالت الراوية : فما زدت على أن ودعتن ، وخرجت
 خزيانة منكسرة مهزومة ليس وراء ما أنا فيه من الخزي
 والانكسار والهزيمة غاية أخرى . و كنت أراني كل شيء
 عند نفسي ، فصرت أراني أهون ما يكون ، و كان كتابي
 الذي بذلت في تأليفه اقصى ما يمكن انسانا ان يبذله في مثله
 أحب ما يكون الي ، فصار ارضى الاشياء وأسمجها في عيني ،

ولم ينطفيء ندي عليه الا بعد ما محونه محواً من لوح الوجود ،
 وكان الحجاب في نظري عادة جامدة قاسية يجب ان تنمرد
 عليها كل مسلمة تريد ان تخرج الى هذه الحياة ، فصرت
 انظر اليه كاقدم الشعائر التي يجب ان يحتفظ بها احتفاظاً
 شديداً وهكذا اصبحت انظر الى كل شيء اسلامي بغير العين
 التي كنت انظر بها من قبل اليه ، واني مكبة اليوم على
 تأليف كتاب في نصرة الحجاب ، قد انتبهت اليه منذ ذلك
 اليوم ، ولا اكنتمكم اني اصبحت اميل الى الاسلام ميلاً
 شديداً ، وغير بعيد ان تسمعوا عني ان « فلانة » (تعني نفسها)
 قد اعتنقت الاسلام

وهذه امرأة مسلمة قد استطاعت على جهلها واميتها ان
 تهزم بدفاعها عن دينها امرأة مثقفة راقية كاتبة مستشرقة هي
 كل شيء عند نفسها ، وشيء عند الذين عرفوها وعرفوا فضلها
 وانصافها ، فلو ان جميع المسلمين والمسلمات يعترضون بالاسلام
 وينفخون عنه ، ويبشرون به ، ويدعون الى سبيله ، إذن

يكونُ الدينُ كله لله ، وإذن لا آمن من في الارض كلهم جميعا .

صديقي عمار

في الجزائر اليوم شباب ناهض ، مبارك يزكو كل يوم عدده ويزيد . وهذا الشباب قُتان : فئة قرأت العربية ، وتربت تربية اسلامية ، فقادتها (وهم قادة الامة) يسبرون بالامة في طريق الاصلاح الاسلامي ، وسموا أنفسهم جماعة « الاصلاح الديني » (1) وهذه الحركة الاصلاحية حديثة العهد ، لا ترجع في تاريخ انتشارها الا الى بضع سنوات . وفئة أخرى قرأت بالفرنسية ، وتربت تربية غير اسلامية ، حتى انها لا تعرف الاسلام ولا رجال الاسلام المشهورين الا من طريق اللغة الفرنسية . وأنت تعلم ما كتب أئمة هذه اللغة (الفرنسية) من الهزؤ بالاديان ، وبرجال الاديان فنشأت هذه الفئة من شباب الجزائر لا تعرف الاسلام ولا تحترمه ، ولا تعرف التاريخ الاسلامي ولا تعتز به ، بل ولا تعرف تاريخ الجزائر ، ولا

(1) وهم اليوم : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ،

تاريخ اسلافها في الجزائر، فهي لا تنظر الى آباءها وأجدادها في هذه البلاد الكريمة الا كما ينظر اليهم الفرنسيون ورجال الاستعمار . وهؤلاء المستعمرون يعدون الى كل مكرمة من مكارم الجزائر المسلمة ، فيمسخونها مسخاً ، ولا يزالون بها حتى يخرجوها نقیصة يحطون بها من كرامة الجزائر، وعاراً يعيبون به آباءنا الجزائريين . فالرئيس «حميدو» القائد البحري الجزائري المشهور - الذي أخضع دول أوروبا جميعها لبأس الجزائر وسلطانها حتى كان الاوربيون جميعاً يؤدون للجزائر مفرماً سنوياً ، وكانوا لا يدخلون هذا البحر المتوسط حتى يمتطوا الجزيرة عن يد - وهم صاغرون - هذا القائد البطل العربي الجزائري لا يعترف له المستعمرون بالشجاعة وشدة البأس ، بل يقلبون ذلك فيصفونه بأنه قاطع طريق وبأنه هو وأصحابه الابطال « قرصان » متوحشون . ويصفون «قرصان» الاوربيين الذين يعدون على الجزائر ظلماً وعدواناً ، بأنهم أهل نجدة وبطولة وهكذا يمسخون كل فضيلة من فضائل الاسلام والعروبة في الجزائر

وبهذه اللبان تغذى أبناء الجزائر الذين تخرجوا في
 في المدارس الا فرنسية ، فهم لا يعرفون دينهم ، ولا يعرفون
 لغتهم ، ولا يعرفون تاريخهم الاسلامي ، ولا تاريخ آبائهم
 المسلمين

ومع ذلك ، فان هذا التعليم الغربي لم يستطع ان ينتزع
 من هؤلاء الشبان المسلمين كل ما يريد ان ينتزع منهم ، وقد
 بقيت فيهم وطنية طبيعية كانت تذكو في نفوسهم ، وتتأجج
 في صدورهم ، ونطفى بهم من حين الى حين ، وكان احتكاكهم
 بالافرنج وما يسومونهم به من سوء العذاب ، يزيد هذه الوطنية
 التهابا وطغيانا ، فيلتجئون الى كتب الفرنجة نفسها فيستخرجون
 منها بعض ما كان لا بائهم من مكرمة وفخار ، وبعض ما كان
 للمسلمين في مشارق الارض ومفاربها من عزة وسلطان ،
 وبعض ما في دين الله (الاسلام) من الفضيلة ومكارم الاخلاق .
 ثم يعتزون بذلك ويفتخرون به اشد افتخار

من أجل ذلك ، فاني كثيرا ما أطمع في هؤلاء الشبان
 المسلمين أن يفيئوا الى أمر الله ، وأطمع فيهم ان يكونوا دعاة

يدعون الناس الى الاسلام ، ويبشرون به بين الفرنسيين .
 وذلك يسير غير عسير ، اذا كان حملة الدين ورجال الاسلام
 لا يخلون على هؤلاء الشبان باصر من أمور الدين ، يبينون لهم
 الاسلام بياناً صادقاً حتى يعرفوه حق المعرفة ، وحتى يمكنهم أن
 يبينوه للناس على وجهه

عرفت كثيراً من هؤلاء الشبان المسلمين ، فكانوا
 يفرحون بي ، ويستغربون أن يروا بينهم رجلاً من رجال
 الدين وعالماً من علماء الاسلام غير جامد ولا جاهل ، ويستغربون
 — بفرح شديد — ان يروا رجلاً من المسلمين لا يعرف لغة غير
 اللغة العربية ، ثم هو فيها يعرف أكثر مما يعرفون هم في
 اللغة الفرنسية التي يظنونها لغة العالم كله . وكثيراً ما صار حني
 غير واحد منهم بانه اليوم فقط عرف ان العلم واحد في جميع
 اللغات ، وان الفكر يستوي فيه سائر البشر .

وقد اتحدثُ إلى أكثرهم علماء وأدباء من أصحاب
 الشهادات العالية ، فيستمع ويصغي الى كما يصغي الولد الصغير الذي
 لا يعلم شيئاً . ولا سيما اذا تحدثت اليه في أمور الاسلام

كنت عام م بالجزائر (العاصمة) و كان من رفاقي فيها
 الاستاذ مسعود سكفالي المحامي وهو مشهور بالغيرة على أبناء
 وطنه و كان مرجعاً للشبان المتحسين ، و عرفت عنده من هؤلاء
 الشبان شاباً مسلماً ما يزال يومئذ طالباً في السنة النهائية من كلية
 الحقوق ، وهو صغير ما يزال في الواحدة والعشرين من عمره .
 وقد تربى هذا الشاب في أحضان الكاثوليك في مدرسة من
 مدارسهم المسيحية ، و كان اسمه «عماراً» ، ولكن هؤلاء الكاثوليك
 قد سموه اسماً مسيحياً ، لا أذكره الآن .
 و كان هذا الشاب المسلم قد منعه أولياؤه الكاثوليك من
 مخالطة المسلمين والتحدث باللغة العربية ، حتي نسي أنه مسلم ،
 وأنه عربي جزائري . ولكن اختلاطه بالاستاذ سكفالي وأمثاله
 من المسلمين الذين تخرجوا في الجامعة الفرنسية بالجزائر أو في
 غيرها من جامعات فرنسا ومن الشبان المسلمين الذين ما زالوا
 بها طلبة يتعلمون ، ومعاشرته لهم قد نبه ذلك فيه وطنية
 كانت كامنة في قلبه ، فعرف أنه مسلم ، وأنه عربي جزائري وعرفته
 أنا وهو ما يزال يلبس القبعة ، وما يزال عنده مطاوعة المسيحيين وشبه

الملحدون التي يقذفون بها الاسلام . وعرفته وهو يعتقد
 أنها شبه ومطاعن ما عنده في ذلك شك . ولكنه يفتش
 على عالم مسلم ينزه له الاسلام عن هذه الشبه والمطاعن
 تنزيهاً واضحاً مفهوماً يقبله العقل ، ويعترف به الذين يعلمون . وهو
 وان كان ناشئاً صغيراً ، فانه كاتب بليغ بلغة الفرنسيين ،
 يعرف قيمته ادباء هذه اللغة جميعاً . وافضنا في هذه المطاعن
 وفي هذه الشبه ، ومن حسن الحظ ان كانت هذه المطاعن
 وهذه الشبه هي التي قذف بها الاسلام في مصر الدكتور طه
 حسين ، وسلامه موسى وغيرها من الملاحدة ، المقلدين ،
 واعوان الاستعمار على تقريب شبائنا من اغراضه فكنت
 اطلعت عليها ، وعلى ما نشرته مجلة (الزهراء) و (الفتح)
 من تزيف تلك السخافات ، وعلى اكثر ما كتبه كاتب
 الشرق الاكبر الامير شكيب ارسلان ، وعلى اكثر ما كتبه
 الاديب الامام السيد مصطفى صادق الرافعي في هذا الباب ،
 واطلعت على غير ذلك . فقدمت الى ما عند صاحبنا من
 مطاعن على الاسلام ، فجعلتهن هباء منثوراً . وكان ذلك

- لذلك - علي سهلا ميسورا . وقد أجبته بأجوبة أخرى ما عثرت عليها لاحد غيري . وكانت احاديثنا هذه في كل يوم صباح مساء ، وكانت عامة غير خاصة بحضورها كثير من قرنائنا الشبان الجزائريين . وما هي الا بضعة ايام حتى خلع صاحبنا «عمار» قبعته من على رأسه ولبس طربوشا ، ثم مضى نوا الى الكاثوليك الذين كان في مدرستهم بين حجورهم ، وقال لهم : « جئت لاخبركم باني تركت دينكم ، وما تعبدون من دون الله ، واتبعت ملة آباي المسلمين . فمنذ اليوم أصبحت مسلما لي ما للمسلمين ، وعلي ما عليهم ، واشهد أن لا إله الا الله وان محمداً رسول الله . . . » . وكانت احاديثنا هذه بذرة صالحة لمقالات ممتعة ، وفصول قيمة بليغة كتبها صاحبنا (عمار . . .) ورفاقه الشبان باللغة الفرنسية في الدفاع عن الاسلام ، وفي الرد على لوي بيرتران واندريه سرفيه ، وهما من (كولون) الجزائري ، ومن أشد أعداء الاسلام في العالم كله . ولكنهما لم يتقولا على الاسلام اكثر مما قرأناه لككتور طه حسين وسلامه موسى وغيرهما من ادعياء التجديد في بلاد الشرق . غير أن هؤلاء

الشبان قد استطاعوا بما عندهم من الحق والعلم وسحر البيان ان
يقنعوا كثيراً من الفرنسيين بطلان ما يدعيه اعداء الاسلام
حتى ان اندريه مرفيه كف عن الكيد للاسلام ، وهذا عن
المسلمين ، بل أصبح يكتب ما هو بالانتصار للاسلام ا شبه
منه بالكيد له والاقتراء عليه ، وهو الذي كان منذ بضع
سنوات سود صحائف (كتابا) بشتن محمد ﷺ وبالاقتراء
على الاسلام . ولو اننا اسسنا في الجزائر معهداً اسلامياً يزود
هؤلاء الشبان بالمعلومات الكافية ، ويعرفهم بكل ما يجب ان
يعرفوه عن الاسلام بأسلوب جميل ، لكانوا نصرخوا الاسلام
باقلامهم ، ولكتبوا عنه يومئذ ما فيه بلاغ مبين

طلبة أفريقيا الشمالية

في سنة ١٩١٩ تأسست في عاصمة الجزائر جمعية اسلامية باسم
(الجمعية الودادية لطلبة افرقية الشمالية) ، والغرض منها اعانة الطلبة
للمسلمين الذين ما زالوا يتعلمون في الجامعات الفرنسية
بالجزائر وفرنسا اعانة مادية وادبية ، أسسها شبان الجزائر المسلمون
الذين حاولوا ان ينضموا الى الجمعية الفرنسية التي اسسها قبل ذلك

الشبان الفرنسيون، واشترطوا في قانونها الاسامي ان لا يدخلها عليهم طالب مسلم إلا ان بتفرنس، فكبر على شباننا ان يروا هذه الجمعية مباحة للطلبة الفرنسيين والاسبان واليهود وغيرهم ومحرمّة على المسلمين، فايقظ هذا التعصب الاوربي حمية اسلامية في صدور شباب الجزائر المسلمة، فجعلوا لانفسهم جمعية، كما لزملائهم جمعية، وقد اقبل الناس عليها اقبالا كثيرا، بعث فيها النشاط والحياة. وكان عدد الطلبة المسلمين قليلاً جداً في جامعة الجزائر، واليوم اصبح بفضل هذه الجمعية عدداً غير قليل... وهو في كل يوم يزكو ويزيد.

واطلعت على قانون هذه الجمعية فاذا هو يحتفظ بما في الجزائر من قومية ودين، ويحتفظ بذلك احتفاظاً شديداً. فرجوت انا لهذه الجمعية المباركة ان تكون مسلمة خالصة لاشية فيها، تُربي شباب الجزائر، وتعلمهم الكتاب والحكمة، وتزكيهم وتنشر فيهم خلق القرآن الكريم. ورجوت لها بعد ان تبشر بالاسلام، وتدعو الى سبيل المؤمنين.

وكان اكثر هؤلاء الشبان اصدقاءي ومعارفي، فاجتمعت

بكثير منهم ، وفاوضتهم في هذا الامر ، واقترحتُ عليهم أن
يتخذوا لجمعيتهم نادياً اسلامياً تلقى فيه المحاضرات عن الاسلام
وعن عظماء الاسلام ، باللغة العربية وبالفرنسية . . .

وقمتُ فيهم بمحادثات كثيرة ، وألقيت عليهم عدة
محاضرات ، حتى أقنعتهم بأن اتخاذ هذا النادي الاسلامي أمر
واجب على هذه الجمعية مفروض لا بد منه

و كنا قررنا كل شيء ، وعينوني محاضراً بالعربية ، على
ان أترجم محاضراتي كلها الى الفرنسية . فاقترحت انا عليهم أن
يعينوا الاستاذ الشيخ عمر راسم محاضراً بالفرنسية ، فانه رجل
من أبرز الناس بالاسلام ، ومن أكثرهم علماً به ، وانا لست
أعرف عن الاسلام أكثر مما يعرف الاستاذ راسم . وقد فسر
الجزء الاول من القرآن الكريم تفسيراً اذا انت قرأته عرفت
ان العلم موهبة يهبها الله من يشاء من عباده . وهو يعد من قادة
الفكر في الجزائر ، جاهد في سبيل الجزائر المسلمة ، وأودى
في الله ، ودخل السجن ، ولبث فيه سبع سنين . وهو أول رجل
في الجزائر (فيما نعلم) حارب التفرنج والالحاد بما كتبه بلغة

القرآن ، وبلغه الفرنسيين . فاستبشروا بهذا الاقتراح و كاد يتم كل شيء ، ولكن الاشياء مرهونة باوقاتها ، فسافر من الجزائر بعض من كان الامل معقوداً بهم في نجاح هذا المشروع ، وسافرت انا ايضاً من غير ان احادث الاستاذ الشيخ عمر راسم في هذا الموضوع

وقد كاتبني اليوم بعض اولئك الاصدقاء في هذا الشأن ، وطلب إليّ (بعد ما انتهى من الطلب والدراسة الى الحياة العملية) ان اعيد عليه تلك المحادثات . وراجعني فيها وألح في المراجعة ، حتى ذكرني باكثرها من بعد ما نسيت وفي الحق ان هذه المحادثات كانت كلها نقضا وتزييفاً لما في ايدي اعداء الاسلام من مطاعن ومفتريات حتى استطاعوا ان يخذعوا بها كثيراً من شباب الجزائر عن دينه الحق ، لانهم كانوا يلبسون على ابنائنا الحق بالباطل ، ويخرجون لهم الكذب الحبريت في صورة الواقع الذي لا ريب فيه ، ويزعمون ان ما ينتهون اليه انما هو ثمرة البحث العلمي الذي لا يتمصب ولا يحايي ! وأهم هذه المطاعن والمفتريات جاء في محاضرة حاضرنّا

بها احد هو لاء الشبان المغرورين في بهو من ابهاء الجزائر التي
اعدت للاجتماعات والمحاضرات

وخلاصة محادثاتي انها جاءت في المحاضرة التي حاضرتهم
بها جوابا عن محاضرة ذلك الشاب المغرور في تلك الليلة وفي
التي تليها

قام صاحبنا فحمد الله ولا اثنى عليه ، بل حمد الحاضرين
واثنى عليهم ، وفرح بي وشكر لي ان حضرت هذا الاجتماع
الذي لا يحضره عادة علماء الاسلام (يعني الفقهاء الذين مازالوا
يفضلون البقاء في ظلمات الجود ! ثم قال : ومن جمود هو لاء
« الفقهاء » ابها السادة ؟ انهم يؤمنون ايمانا جازما ان محمدا
ﷺ امي لا يقرأ ولا يكتب وذلك ليكون القرآن من
عند الله لا من عمل محمد ﷺ ونحن نعتقد ان محمدا ﷺ
كان يقرأ ويدرس الكتب القديمة ، ونعتقد ان القرآن
كان من عمله هو ، وما أنزل الله على بشر من شيء
ثم قال : وينبغي لنا ان ننبتد التعصب الديني ظهريا ، فلا
نترك - نعصبا - هذه الحضارة الغريبة اللامعة ، وما فيها من

زخرف وزينة ، الى حضارة قديمة يقال انها كانت لابائنا
 القدماء المسلمين . فلنتمسك بهذه الحضارة الغربية المغربية ،
 ثم أن وافقت حضارة الاسلام القديمة فذلك ما كنا نبغي ،
 وان خالفنا فحاجتنا الى حضارة عاجلة هي زينة الحياة الدنيا ،
 لا إلى حضارة إسلامية غابرة نجهلها ولا نعرفها . ثم نكلم عن
 حركة التجديد المتحركة في مصر وفي بلاد الشرق ، ونمني لها
 أن ينتصر السفور فيها على الحجاب ، ثم استنهض الى تحرير
 المسلمة الجزائرية حتى نكون كالمرأة الفرنسية حرة وسفورا
 وأخيراً طلب إلي أن أقول كلمتي في هذا الامر ، وكان
 يحسبني سأصادق على ما قال . ولكنني نهضت فنقضت أقاويله
 هذه نقضاً حتى لم أبق منها على شيء ، وحتى اقنع الناس
 بطلان تلك المفتريات ، بل هو نفسه قد اقنع وسلم تسليماً

وجملة ما قلته يومئذ : ان قادة الفكر في الجزائر أيها
 الاخوان فريقان : فريق متفرنج متخرج في المدارس الفرنسية ،
 يحتقر أمته ، ولا يحترم دينها ولا عوائدها ولا تاريخها ، وكل
 ما يقدمه لها أنه يرميها بالجهل والجهود . وفريق آخر من «الفقهاء»

يحذرون الامة من هؤلاء المتفرنجين ، ويصمونهم بالكفر
 والمروق من الاسلام . وهكذا ضل هؤلاء الفريقان دهرًا
 طويلاً ، ما يكلم احدٌ منهم أحداً ، ولا يرأى الرجل منهم
 أخاه ، ولا فكروا في تكوين وحدة إسلامية تفتع بها أمة
 الجزائر . حتي بعث الله هذه الفئة المباركة من شبان الجزائر ،
 وهي جماعة « الإصلاح الديني » فجعلت دستورها القرآن
 الكريم الذي هو خير جامعة تجمع اشتات الجزائر المتناثرة .
 وقد وفقت إلى أن تحطم بالقرآن العظيم كثيراً مما لصق
 بالاسلام من خرافات واضاليل ، وهي ترجو أن يهيء الله لها
 من امرها رشداً ، فيرجع بالمسلمين إلى الدين الخالص ،
 والاسلام الصحيح ، ويخرجهم من الظلمات إلى النور . وترجو
 كذلك أن توفق إلى أن تهدي بالقرآن العظيم أبناءنا
 المتفرنجين الذين ضلوا صراط الله المستقيم ، فحسبوا ان
 الاسلام انما هو ما يعمه فيه جهلة المسلمين من الجهل والضلال .
 فكان ذلك عوناً للاستعمار على أن يحتل عقول أبناءنا ، ويبث
 فيهم الزيف والتفرنج ، ولو أن أبناءنا اهتموا بهدي النبي محمد

ﷺ وتخلقوا بخلق القرآن ، لما غلبنا الاستعمارُ على أفئدتهم
 وাসماعهم وابصارهم حتى صاروا ولهم قلوب لا يفقهون بها الا
 ما يرضي الاستعمار ، ولهم آذانٌ لا يسمعون بها الا ما يرضي
 الاستعمار ، ولهم أعينٌ لا يبصرون بها الا ما يرضي الاستعمار
 أن الاستعمار أيها السادة يقول : ما منع المسلمين أن
 يندمجوا فينا الا القرآن الذي جعلهم يندمجون في الاتراك
 ويرضون بهم سادة حاكمين عليهم . ولذلك فان في رجال
 الاستعمار من يحاربون القرآن ، ويصدون عن سبيل الله ،
 حتى لا يكون هناك دين يمنع المسلمين ان ينسوا أنفسهم ،
 ويتهافتوا على التفرنج والاندماج ، ويومئذ لا تكون فتنة ،
 ويكون الامر كله للاستعمار (لا قدر الله) .
 ومحاربُ الاستعمار القرآن أيها السادة بهذه المدارس التي
 ينشرها في سائر بلاد الاسلام ، يفترى فيها على الله الكذب ،
 ويتقول فيها على الاسلام الاقاول ، فيزعم أن القرآن من
 عمل الرسول ﷺ لا من عند الله ، لكي يهون من أهمية
 هذا الكتاب العظيم ، ويزعم أن محمداً « ﷺ » كان يعرف

القراءة والكتابة ، وبدرس الكتب القديمة ، لكي يصح أن يكون هو الذي عمل القرآن

وهذه أرباب السادة مفتريات قد اقترأها العرب للمشركون في عهد النبي (ﷺ) من قبل ان تتمضمض بها السنة هؤلاء المستعمرين . وقد دحضها القرآن وزيفها تزيفاً

ومع اني قد أعددت محادثة أملت فيها بهذا الموضوع من جميع نواحيه ، وما أطلب اليكم أرباب السادة ان تستمعوا لها في ليلة قادمة ، فاني أقول الآن :

أن القرآن الكريم ، أرباب السادة ، وان كان المنطق الانساني يقصر عن وصفه ، وعن الاحاطة بكماله ، الذي لا يحمد ولا ينتهى ، فان من يتدبر - ولو قليلاً - يعلم انه منزل من الله ما فيه من شك ، وانه ما يقدر عليه من أحد غير الله بتناول القرآن ما يسمونه (الفلسفة الالهية) أو «الالهيات»

ونسبهم نحن «غيب السموات والارض» فيذكر لنا من ذلك ما يمكن ان نؤمن به الفطرة البشرية كلها ، أو ما يجب على الفطرة البشرية كلها ان تؤمن به ايماناً فيه الرضى ،

وفيه الهدوء والاطمئنان . وما لم يذكره القرآن في هذا الباب
 أبها السادة ، فهو فوق ما نتناوله هذه الفطرة البشرية ،
 والناس قد اختلفوا فيه اختلافاً كثيراً ، ولا يزالون فيه ابد
 الدهر مختلفين لا يتفقون ، ثم هم لا يهتدون فيه الى شيء من
 اليقين . ان هم الا يظنون ، وان الظن لا يقنى من الحق شيئاً
 والممت المامة بمجمل بقواعد التشريع ، وأحوال الحكم
 في القرآن . ثم قلت :
 ويتناول القرآن اصلاح هذه الانسانية من ناحية التربية
 والتهديب فيضع لها المثل الاعلى للفضيلة والخلق الكريم .
 ويدعوك القرآن الى هذا المثل الاعلى من الفضيلة والخلق
 الكريم ، ويشوقك اليه ، ويغريك به اغراء كثيراً ، حتى
 يصل بك - اذا انت تخلقت بخلقك - الى اقصى ما يمكن
 ان يصل اليه امرؤ من الكمال . وليس في الكلام ما ترى
 فيه الفضيلة رائعة مغرية على انم ما تكون فتنة وجمالاً ، ويوبك
 الرذيلة قبيحة شوهاء على اشد ما تكون قبحاً وبشاعة ، مثل
 كلام الله الذي يعلم ما تكن الانفس ، وما تخفي الصدور .

ولو ان هذه الانسانية قد توقفت الى أن نتربي بتربية القرآن ،
وتتأدب بأدابه ، لاستراحت مما هي فيه من إثم وفساد ،
ومما تعانيه من شرور وموبقات

ثم ذكرت لهم عدة آيات كريمة تنطق بالحق ،
وتشهد بما أقول ثم قلت : هل لكم ياسادتي أن تقرؤا بانفسكم
بعض سور من القرآن فتعلموا يقينا أن هذا القرآن يهدي
التي هي اقوم ، وأنه تنزيل العزيز الحكيم ، لا من عمل
الرسول صلى الله عليه وسلم .

ولو أن هذا القرآن كان من عند رسول الله ، لكان
حقيقا ان ينسبه (ﷺ) الى نفسه ، لا الى الله .

وبسطت هذا الموضوع بسطا اقتنع به الحاضرون .
وانتقلت منه الى الامية التي كانت شائعة يومئذ بين العرب
أجمعين . واثبت لهم بالشواهد التاريخية التي لا تقبل مناقشة
ولا جدالا أن رسول الله (ﷺ) كان اميا لا يقرأ ولا يكتب .
وبعد ذلك قلت : وهب ان رسول الله « ﷺ » كان يعرف
الحروف الهجائية العربية ، ويقرأها ويكتبها ، فما هي هانـه

الحروف ؟ هي بلا شك تلك الحروف التي كانت يومئذ في
اول نشأتها ، يلتبس فيها كل حرف بكل حرف ، ولا يبين
فيها شيء من شيء . ولا يمكن بحال أن تكون حروفان كتب
بها كتب ، وتدون بها دواوين .
وأين هذه (الكتب القديمة) التي يزعمون أنها كانت
مكتوبة بالحروف العربية ، ويزعمون ان رسول الله « ﷺ »
كان يقرأها ويدرسها ؟ . وما هي أسماء هذه الكتب ؟
ومن هم الذين ألفوها ؟ وهل كانت في بلاد العرب جامعات
علمية تدرس باللغة العربية ، وتكتب بالحروف العربية ، حتى
يمكن أن يقال ان النبي « ﷺ » تعلم فيها الكتاب والحكمة .
وهاته العلوم التي ذكرها الله في القرآن العظيم ؟ وبع هوؤلاء
القوم المستعمرين ! يقولون ان الابدانية العربية على حالتها
الحاضرة اليوم قاصرة لا تنفي بالمراد ، ولا تماشي علوم العصر
ولا آدابه . ثم يزعمون ان العرب في الجاهلية كانوا أولي علم
وفلسفة وكتب قديمة مكتوبة بالحروف العربية التي وفّت
لهم بكل ما كان عندهم من حكمة وأدب ! فهل معني هذا

ان الابدية العربية كانت في الجاهلية أرقى منها في هذا العهد
الاخير ؟ ! « فأنلهم الله أنى يوءفكون »

ولو كنت أعجب من شيء في هذه الحياة لعجبت من
أمركم أنتم أيها الاخوان ، انتم مسلمون ، وآباؤكم مسلمون ،
لا ترضون اذا وصفتكم بغير الاسلام ، ومع ذلكم فانكم لا تعرفون
شيئا عن الاسلام الا ما جاءكم عن طريق أعدائه ، أفمن أعداء
الاسلام تتعلمون الاسلام ؟

أليس في استطاعة أدناكم علما بالاسلام أن يأخذ الاسلام
من ابويه أو ذوي قرباه ، أو عن أي مسلم آخر ؟ فان هؤلاء
العامة من المسلمين - مهما بلغوا في الجهل - فانهم أحق من
الاجانب وأجدد أن يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله . إنه
ليس من عجب يا سادتي اعجب من أمركم هذا !

تقول ياسيدى فلان (اعني المحاضر) « ينبغي لنا أن ننسى
التعصب الديني (الاسلامي) ظهريا ، فلا يحملنا التعصب على
ترك هذه الحضارة الغربية الالامعة ، الى حضارة اسلامية يقال

انها كانت في القديم لابائنا المسلمين . . . « وهذا هو نفس
 ما يقول الاستعمار (كما قدمته لكم آنفا) الذي يريد أن
 يبرز أنا في كل شيء ، يريد أن يبرز أنا في قوميتنا وأن يبرز أنا في
 ديننا ، حتى لا يكون هنالك عندنا ما يعصمنا من أن يلتهمنا
 الاستعمار التهايبا ، ويأكلنا أكلا لثما ، فنندمج فيه يومئذ اندماجا
 لا يبقى منا معه شيء ، فاذا نبذنا هذا التعصب الديني ، أعني اذا
 تركنا ديننا ونبذناه ظهريا وانسلخنا من عوائدنا وأخلاقنا ،
 وأنكرنا كل صلة تربطنا بابائنا الاولين ، ثم تهاقتنا على هذه
 الحضارة الغربية ، فتفرنجننا واندمجنا ، وأسرفنا في التفرنج
 والاندماج ، حتى يفمر التفرنج والاندماج منا كل شيء ، وحتى
 لا تكون علينا سمة من سمات الاسلام ، وحتى لا يبقى عندنا
 ما يصح أن نتسمى به مسلمين ، فهل نكون يومئذ بعد ما خرجنا
 من ذاتيتنا ، ومسحنا عن أنفسنا ، قد تمذنا وتراقينا ؟ وهل
 يصترف العالم الغربي يومئذ بان لنا في هذه الحياة
 مزايا ممتازا ؟ *بشخصياتنا نحن انفسنا*
 والجواب أننا لا محالة نصير يومئذ الى الموت والاضمحلال

وبش المصير

والشيء السخيف ، المضحك ، أيها السادة ، هذه الحماية التي تدعوننا الى ان نترك حضارة ابائنا المسلمين ، الى هذه الحضارة الغربية اللامعة . . . فان مثلنا - اذا فعلنا ذلك وانخدعنا - مثل من لا يعجبه ابوه الذي ولده ، فيتركه ، ويتخذ لنفسه أباً آخر لامعاً جميلاً ! أروني أيها السادة رجلاً واحداً يستطيع أن يخرج عن الطبيعة ، فيرضي بأبيه بديلاً ، او قل فيرضي ان يكون أبنا لا أب له فالذين يدعوننا الى ترك حضارة ابائنا انما يدعوننا الى أن نعلن على الملأ : اننا مالنا من اباء

يعجبني منكم ايها السادة ذلكم الشاب الذي استعار اسم « كامل بن سراج » حين يقول : « . . . وهل من مصلحة العالم ان يكون كله اوربويًا غريبًا ؟ وقد استبدلت اليابان منازل باريس بمنازل اليابان الخشبية ، ولكن هل اغناها ذلك من الزلازل شيئاً ؟ . . . » يقول هذا ردا على لويس بروتان الذي يقول : « . . . الشرق مريض بالتعصب الديني الذي يجرمه من الحضارة الغربية ، ومن الاندماج في الغرب . . . »

وانا أرجو لكم أيها الشبان ان تكونوا كلكم مثل هذا
الشاب الذي نعرفونه وان كان يستعير اسم (ابن سراج)
وكلكم تعجبون به اعجاباً كثيراً ، وتقدمونه عليكم اماماً وزعيماً
ساذقاً واخواني ، ان في هذه الحياة الغريبة زينة ولمعانا
وان فيها الحبائل وخدائع « فلا تفرنكم الحياة الدنيا ، ولا يفرنكم
بالله الفرور » ولا يفتنكم شياطين الاستعمار ، فيفسدوا عليكم
دينكم ، ويخرجوكم من كل ما بقي لديكم من شرف واستقامة ، كما
اخرجوكم من دياركم واموالكم بغير حق .
وليس في التعصب اكبر مقتاً من تعصب هؤلاء الغريبيين ،
فهم يعرفون الحق كما يعرفون أبناءهم « وان فريقاً منهم ليكتمون
الحق وهم يعلمون » يعلمون ان من الحق ان نحفظ بكرامتنا
وبقوميتنا وديننا ، ولكنهم لتعصبهم الغريبي يعدون ذلك علينا
« نعصباً دينياً ممقوتاً »
أخبرني احد أصدقائي أنه كان عرف أحد الصحفيين
الفرنسيين في مدينة بسكرة الجميلة ، وان هذا الصحفي أعجبه
بسكرة هذه بحسنها وجمالها ، فأقام فيها دهرأ طويلاً ، عاش فيه

المسلمين ، وعرف أخلاقهم وعوائدهم ، فأعجبه ما رأى فيهم من فطرة سليمة ، وخلق كريم . وعلّل ذلك بأن هؤلاء المسلمين (في بسكرة) وإن كان أكثرهم من العامة البسطاء فإنهم مازالوا على الفطرة الإسلامية ، فهذه الاخلاق الكريمة الباقية فيهم هي من فضيلة الاسلام التي مازالت بعيدة عن مساوي هذه الحضارة الغربية الآثمة

قال صديقي الراوي : وزارني هذا الصحفي مرة في يوم قائف شديد الحر ، لا يزور فيه المرء ولا يزار . قال : فحياتي بتحية الاسلام ، فرددت عليه بأحسن منها ، ثم قال لي : يا فلان ، أتدري فيم أنبتك في هذه الساعة ؟ قلت الله أعلم قال : القلق واضطراب البال هما اللذان حملاني على أن أزررك الآن . قلت : وهل حدث مكروه ؟ قال لا ، ولكنني رجل قدملت حياة العزوبة والانفراد ، وأصبحت أشعر بالحاجة الى زوج صالحة أسكن اليها ، وتخفف عن كاهلي اعباء هذه الحياة ، ونهون علي همومها واحزانها وتقاسمني حلو الحياة ومرها ، وسراءها وضراءها . وقد نظرت في هذا الامر ، وقلبتني على كل

وجه ، فاذا الزواج عسير على غير يسير . فهو لاء النساء
 الاوربيات السافرات وان كن متأنقات متمدنيات فهن انما
 يصلحن للهو واللعب ، وقليل منهن (ان لم أقل ليس فيهن) من
 تصلح ان تتخذها حرماً مصوناً

قال الراوي : فقلت انكم تشكون نساءكم ، ونحن نشكو
 نساءنا وجهلن . وانتم تشكون السفور ، ونحن نشكو الحجاب
 فقال : قولوا الحمد لله على نعمة الاسلام ، وما بثه بينكم من خلق
 متين ، وقولوا « الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله » . فالمسلمات قد اديهن الاسلام ، فاذا هن حور
 مقصورات في الخيام ، قاصرات الطرف على بعولتهن ، طائعات
 لازواجهن ، لا يعصبنهم في معروف ، مقتنعات بالقليل الذي
 قسم الله لهن ، مكنونات في خدورهن ، غير متبرجات بزينة ،
 حافظات للغيب بما حفظ الله . فماذا تريدون من نساءكم
 المسلمات ، بعد هذه الصفات الفاضلة ؟ هل تريدون ان تعلموهن
 في هذه المدارس الفرتسية ، فلا يتعلمن فيها بدلاً حسن الخلق
 الا التمرد والعصيان ، والا التفنن في الشهوات الى حد من

الاستهتار بعيد ، والا الاسراف في النفقات على الاحذية
وطلائها ، وعلى الجوارب والمساحيق حتى يعجز ازواجهن او
آباؤهن عن تسديد نفقاتهن ، وحتى لا يكفيهن من النفقة
قليل ولا كثير ؟

اياكم - أيها المسلمون ، ان تغتروا با كاذيب هؤلاء
الغريبين الذين لم يعترفوا من شدة تعصبهم بكرامة المسلمة ولم
يقدروها حق قدرها . فهم يُسمون حجابها سجناء ، وحجابها
جهوداً ، وطاعتها لزوجها حيوانية وجهلاً . ومن نعصبنا نحن
الغريبين اننا لا نسمح لانفسنا ان ننتقد ما عليه مجتمعنا من نقص
وفساد ، بل بلغ بنا الرضى عن انفسنا اننا نسمي استهتارنا حرية
واسرافنا في امرنا تنفيذ ارادة ، وهكذا نستر عيوبنا وضعفنا
تحت لمعان الالفاظ ، وخداع العناوين

قال الراوي : ثم قال لي هذا الصحفي الفاضل :

- هل تدري يا فلان لماذا أنبت الى بسكرة ؟

قلت : - لأدرى

قال : جئت مندوباً من بعض كبريات الصحف بباريس ،

لاضع لها « رواية » عن العائلة الاسلامية ننشرها تباعا .
وتاخذ منها خلاصة تمنحها دور السينما (الصور المتحركة) ،
وكانت هذه الجريدة تنتظر مني ، وكان الناس ينتظرون
مني ، ان اضع روايتي هذه ، وأصور فيها العائلة المسلمة او
بالحرى المرأة المسلمة على اشد ما يمكن أن تكون توحشا وانحطاطا
ولكنني بحثت هذا المجتمع الاسلامي فوجدته طاهرا بسيطا ،
لم يتشوه بالحضارة الغربية ، وآثامها . ففاوضت الجريدة
وراجعتها في موضوع الرواية وأسلوبها فرضيت ، ولكن على
شرط لم أرض به أنا

بحثت عن الاسلام في هذه العائلة الاسلامية الطاهرة
الخالصة فاذا هو دين الحق الذي يجب على من في الارض ان
يؤمنوا له كلهم جميعا . واحببت ان اسلم وجهي للذي فطر
السموات والارض خنيقا وما انا من المشركين ، واحببت ان
أذيع اسلامي بين الناس ، واحببت بومئذ ان أتزوج بامرأة
مسلمة مؤمنة ، ولكنني خشيت ان يزدربني هؤلاء الغريبيون
المتعصبون الفضوليون

لو كنت من مطلق الناس ودمائهم لاسلمت ولسعدت
 باسلامي ، ولكني صحفي يعرفني جميع الناس ويهتمون مني بكل
 صغيرة و كبيرة ، فاذا أعلنت إسلامي فسيطرونني وابلا
 من الشتائم ، وسيصورونني صوراً هزلية لاذعة مرة تذهب بكل
 مالي من صبر واحتمال

قال الراوي : ثم قال لي : هل تدري ماذا أريد منك
 الآن ؟

قلت : لأدري ، ولكنني أشرف بأن أكون طوع
 إشارتك

فقال : أريد منك أن تفتني أو أن تستفتي لي احد علماء
 الدين (الاسلامي) في رجل يؤمن بالله واليوم الآخر ،
 ويهتدي بهدي محمد ﷺ ثم يكون كذلك في خاصة نفسه ،
 لا يهيج على نفسه فضول الناس ولا انصبيهم . فهل يكون عليه
 من سبيل وهل يقبل الله منه عدلا او صرفا . . .

قلت له : إن الله أرحم وأكرم من أن لا يقبل من رجل
 مؤمن بكتهم إيمانه

فقال : فاشهد لي اذن باني « أشهد أن لا إله إلا الله ،
وأشهد أن محمداً رسول الله » . وبأني من المسلمين

سادتي ، هل رأيتم نعصباً أشد مقتاً من نعصب هوءلاء
القوم ؟ وهذا رجل صحفى آمن بالله وبرسوله ، وكنتم ايمانه
مخافة أن ينال منه قومه ، ويصموه بالتأخر والتدين ، نعصباً منهم
وفضولاً . يصموئنا بالنعصب اذا نحن استمسكنا بديننا ،
واحتفظنا بما عندنا من طربوش وعمامة ، ولكنك اذا رجوت
من أكثر فلاسفتهم حرية فكر وإرادة أن ينتزع قبعته من على
رأسه ويضع مكانها عمامة أو طربوشاً ، فلا تراها الا محتفظاً
بقبعته ويعتز بها اعتزازاً .

واذا كان الغربي المستعمر لا يعجبه ان يرى على رأسي
طربوشاً ، أو يستقبح منظر عمامتي ، فهل ألام أنا اذا هو
لبس قبعة سوداء أن أراها على رأسه غراباً أقبح ما يكون
شوءماً وسواداً ؟!

(وهنا ضحك الحاضرون ، واستغرقوا في الضحك ،

وتزعم المتقبعون منهم قبعاتهم التي على رؤوسهم .
 هم يحتفظون بعوائدهم وقوميتهم ، ويعتزون بأنفسهم ،
 فلماذا لا نتعلم منهم - على الأقل - هذه الحصلة ، فنحتفظ
 بديننا وقوميتنا ونعتز بأنفسنا ؟

وبماذا تريدون أن أؤشهد لكم على تعصب هؤلاء
 الناس ، بعد ما حرّموا عليكم - وهم إخوانكم وزملاؤكم في
 طلب العلم - أن تدخلوا معهم في جمعيتهم التي أسسوها باسم
 (جمعية التلاميذ) فاضطرتتم أنتم أن تؤسسوا جمعية لأنفسكم ،
 ونعم ما فعلتم .

سادتي ، أريد أن أذكر لكم في هذا المقام مسألة ينبغي
 لكل مسلم أن يهتم بها اهتماماً كبيراً ، وهي مسألة فيها شرح
 وبيان لما نحن فيه :

نرى كل يوم من هذه الجاليات الغربية في بلاد المغرب
 فاساً يدخلون في دين الله ، ويعتقون الاسلام . حتى صاروا
 الآن عدة آلاف ، وهم كل يوم يزيدون والنساء منهم نحو
 ثمانين في المائة . وقد بحثت هذه المسألة واستقصيتها ، فاتهبت

الى أن الاسباب التي تحمل هؤلاء المسيحيين على اعتناق
الاسلام ترجع في صميمها الى الدعاية الفعلية التي يقوم بها العامة
المسلمون ضمناً من غير قصد منهم وذلك حين ما يذكرون
دينهم على سبيل الفخر والاعتزاز فيوثرون على من يستمع لهم
من المسيحيين . وكانت للمسيحيات اللاتي أسلمن أكثر
عدداً من المسيحيين الذين أسلموا ، لأن نساءنا المسلمات
أكثر احتفاظاً بالاسلام من الرجال المسلمين ، وأكثر
منهم مناضلة عن دينهن وأخلاقهن وعوائدهن .
كنت مرة ضيفاً عند أحد أصدقائي في ضاحية من
ضواحي الجزائر (العاصمة) ، وإنا لتحدث بمثل هذا الحديث
إذ سمعت امرأة من وراء حجاب تقول :
وأنا الأخرى كنت امرأة مسيحية ، ثم أسلمت بسبب
من مثل ما تقول يا سيدي . كنت اشترت ثوباً حروبياً
أثيقاً ، ولبسته ذات يوم من أيام الصيف ، وكانت لي جارة
مسلمة فدخلت عليها في ذلك الثوب الجديد . وما هي الا أن
رأني ، ورأت أعضائي بادية ، ونهودي عارية ، حتي قامت

توءبني وتستقبح مني ان البسَ مثل هذا الثوب الذي لا
 تبين به كاسية من عارية ! فأثرت نصيحتها في نفسي تأثيراً
 بليغاً : فانتزعت منذ ذلك اليوم ، ثم لم البس بعده ثوباً قصيفاً
 خليعاً ، واكتسبت من الاسلام ثوباً سابغاً عفيفاً . فالحمد لله
 على الستر ، وراحة الحذر . . .

فالمسلمة الجزائرية - أيها السادة - أصلح حالا من
 الرجل ، لأنها ما زالت أبعد منه عن التفرنج .

وأخرى ، فان العامة المسلمين الذين يتزوجون
 بالاجنيات يتمسكون بدينهم تمسكاً حبيب الاسلام إلى
 نسائهم ، وزينته في قلوبهن ، وكره اليهن الكفر والفسوق
 والعصيان ، ففردن إلى الله ، ودخلن في الاسلام . وأكثر
 هؤلاء المسلمين الذين يتزوجون بالاجنيات ، ويهدونهن إلى
 الاسلام هم من اهالي جبال زواوة الذين يذهبون إلى فرنسا
 عملة كاسيين ، ويرجعون إلى الجزائر متزوجين .

والحقيقة المرة أيها السادة بأنني لم أجد شخصاً واحداً
 قد اهتدى إلى الاسلام على يد شاب متنور منكم .

وأمر من ذلك وأدهى أننا نرى العامي المسلم يتزوج
 بالاجنبية ، فلم يزل بها يدعوها إلى الله ، حتى تسلم ويحسن
 إسلامها . واثنا نرى الشاب المذهب من هؤلاء الذين تعلموا
 في مدارس الفرنجة يتزوج بالافرنجية ، فلم نزل هي به حتى
 يتفرنج ويكفر .
 هذه حقيقة مرة مؤلمة ، ولكن يجب الاعتراف بها
 وإعلانها بين الناس .
 يجب أن يدع في القريب والبعد أن هؤلاء الشبان
 المتنورين أصحاب الشهادات العلمية الاوروبية العالية الذين
 عقد الوطن بهم الأمل في أن يجلبوا إليه خيراً كثيراً ، قد
 ولوا الادبار ، واندمجوا في الفرنجة اندماجاً ، على أيدي أزواجهم
 الاجنبيات ، على حين أن هؤلاء الاجنبيات يخرجن من
 الظلمات إلى النور على أيدي أزواجهن من العامة المسلمين ،
 فيعذن مسلمات مؤمنات صالحات .
 ويجب علينا - أيها السادة - أن نعترف ونذيع في الناس
 أن سبب هذا الامر هو هذه المدارس الافرنجية التي أطفأت

في صدور الشبان حب الاحتفاظ بالقومية ، وأضعفت في نفوسهم الشعور الاسلامي الذي يشعر به المسلمون .
 على أن التزوج بالاجنبيات هو أمر ضرره فادح جداً على القومية الاسلامية ، وليس فيه أدنى خير ، فالشبان الذين يتزوجون بالاجنبيات يتركون بنات اعمامهم بلا بعولة ولا ازواج يعولونهن ويقومون على ضرورياتهن ، وربما أذاهن الفقر والحاجة إلى أن يصبحن خطراً على المجتمع الاسلامي وعلى ما فيه من الحشمة ومكارم الاخلاق .

وما من شاب مسلم ترك بنت عمه المسلمة العربية المحشمة وتزوج باجنبية من اللاتي لا يعرفن الحياء الا وقد ندم على زواجه من حيث لا ينفعه الندم ، وكان عاقبة أمره خسراً ، ولم يكن زواجه موفقاً ولا سعيداً . وذلك لانه لا يكاد يقضي ايام العرس الاولى حتى يجد بجانبه امرأة تزدره ولا تحترمه ، ولا تعرف له قيمة أو اعتباراً ، وهي تحمل لجنسه العربي الكراهية والبغض ، وتعتقد أن زواجها به هو عليها مصاب عظيم ، وتعتقد انها كانت تطلب فيه زوجاً كريماً

فوجدت فيه عبداً لثيماً .
ويجد هو نفسه قد غلط وأخطأ التقدير فقد طلب فيها
وردة نفوح وتبقي فاذا هي أفعى يلعو فحببها وصريرها .
وما من فرنجية تزوجها شاب مسلم من هوء لاء وولدت
منه ولداً إلا وتسمى أولادها باسماء فرنجية غير عربية ثم لا
يكبر هوء لاء إلا وهم فرنجة ليسوا عرباً ولا مسلمين .
وكان شاب مسلم عربي من هوء لاء - وهو طيب -
قد تزوج بأجنبية فولد لهما ولد ذكر فسماه أبوه « صالحا »
وسمته أمه « مورييس » فقال فيه كاتب الجزائر الفكه وشاعرها
المبدع الاستاذ محمد الأمين العمودي الكاتب العام لجمعية
العلماء المسلمين الجزائريين هذه الايات الحلوة :
حيثي الطيب ولا تنس قريبته
فهو سليمان و« المدام » بلقيس
له غلام اطلال الله مدته
تنازع العرب فيه والفرنسيس
لا تعذلوه اذا ما خان ملته فنصفه « صالح » والنصف « مورييس »

وفي الحق ان هاته الايات هي منطبقة على جميع هؤلاء
الشبان المغرورين الذين يتركون قريباتهم العريات ويتزوجون
بالاجنيات البعيدات .

كيف يتفرنج المتفرنجون من شباننا بعد إيمانهم وشهدوا
ان الرسول حق ، وجاءهم البيّنات ؟ فان فعلوا ذلك ليرضى عنهم
الاستعمار ، فانه ورسوله أحق أن يرضوه ان كانوا مؤمنين .
(وهنا هاج الحاضرون وصاحوا : لا نرضي الاستعمار .
نرضي الله ورسوله . ليعلّ الاسلام ...)

وتستبشر ياسيدي (المحاضر) بحركة التجديد في
مصر ، وبلاد الشرق ، وتتمنى أن ينتصر فيها السفور على
الحجاب ، وتستنهض الى الاخذ بيد المسلمة الجزائرية حتي
تكون كالمرأة الفرنسية حرة وسفورا . وأحسبك ياسيدي
تعني بكلمة حركة التجديد في الشرق تلك الحركة التي هي أخرى
أن نسمي حركة « الاتحاد والتقليد » منها أن نسمي حركة
« تجديد » لان غايتها التفرنج والاندماج في الغرب اندماجا

تاماً بكل معني الكلمة . ويقوم بهذه المشاغبة ناس تعلم
 أكثرهم في مدارس أجنبية غير إسلامية أسست لمثل هذه
 الغاية في الشرق . ثم خرجوا منها « يريدون أن يطفئوا نور
 الله بأفواههم ، وبأبى الله إلا أن يتم نوره » .
 إنها إن تكن فتنة (الاتحاد والتقليد) يقوم بها كثير
 من أعوان الاستعمار في الشرق ، فاننا لا نخاف منها خوفاً
 شديداً . لولا فتنة التجديد والاتحاد هذه لما قام أعلام الأدب
 العربي ورجال الإصلاح الإسلامي يجاهدون في الله حق جهاده
 ويقومون حقاً بحملة « الإصلاح والتجديد » مثل العلامة السيد
 رشيد رضا وأمير البيان الأمير شكيب أرسلان ، والأديب
 الإمام السيد مصطفى صادق الرافعي و . . . ورجال صدقوا
 ما عاهدوا الله عليه عرفناهم في « الزهراء » و « المنار »
 و « الفتح » المبين .
 وكل هذه الجلبة التي نسمعها في الشرق (غير الجزائر)
 نحوم حول ما نكلم به أنفس سيدي (فلان) في هذه البلاد
 (الجزائر) . فالتجديد كله هو « تحرير » المرأة المسلمة

وسفورها ، أو قل هو كشف المرأة المسلمة وهناك سترها ،
ثم ليس هنالك في « التجديد » شيء آخر غير هذا

الحجاب أيها السادة فريضة فرضها الله على أزواج رسول
الله ﷺ أمهات المؤمنين ، وقال في كتابه العزيز : (يا نساء
النبي وفرن في بيوتكن ، ولا تبرزن قبرج
الجاهلية الاولى) ثم اقتدت المؤمنات بأمهات المؤمنين ،
ثم أخذ الحجاب يفشو بين المسلمات على مقدار ما تستبحر
الحضارة بين المسلمين . فالحجاب أثر من آثار التمدد
الاسلامي ، بقي بايدنا تراثا عن آبائنا الاولين . فهل إذا
أضعناه نكون قد أحسنّا لأجدادنا ، وبررنا بهم برورا ، ام
نكون أسأنا اليهم وعققناهم عقوقا ؟

إن الحجاب أيها السادة هو فصل ما بين الرجل والمرأة
لتنقطع هي الى منزلها نصلحه وتربي أولادها ، وينقطع هو الى
العمل والاكتساب خارج البيت ثم ماذا تريدون من سفور
المرأة المسلمة الجزائرية ؟ تقولون إنكم تريدون لها أن تخرج
الى حياة العمل والجهاد . ولكن هل نسيتم أنكم في بلد

أكثر ابنائه في عطلة وبطالة ؟ فهل تريدون لنسائنا أن
يعشن أيضا عاطلات متشرذات ؟ يذرعن الطرقات جبيئة
وذهابا طول النهار وزلفا من الليل . . .
كتب كاتب مسلم في إحدى الصحف الفرنسية فصلا
يدعوه فيه المرأة المسلمة الى السفور ، فاجابته فتاة مسلمة في
الصحيفة نفسها ، وسمت نفسها « فاطمة الزهراء » جوابا
حقا ، ما ينبغي لاحد بعده ان يدعو المسلمات إلى السفور .
ونقول له في هذا الجواب : (. . . ولا يعزب عن بالك ياسيدي
اذا أنت دعوتنا إلى السفور أننا معشر المسلمات لا نفهم عنك
الا أنك تدعونا الى أن نقضي نهارنا في البارات ، أو في الطرقات
نفتش على أصحاب من الرجال نقودهم من أنوفهم الى المسارح
والمراقص فنبيت نرقص حتى نتعب ونظماً ، فاذا عطشنا عجنا
بالبار (الحانة) نشرب ونستجم (نستريح) . ثم نعود كمثلكم
ما كنا فيه ، « وهكذا ، دواليك . . . » هذا هو ما تفهمه
المسلمة الجزائرية عنكم اذا أنتم دعوتوها الى السفور . فهل
فهمتم انتم أيها الشبان ؟

إنه مما بالغ دعاة السفور في دعوى أن العفة ليست في
الحجاب ، فها هم بقادرين على أن ينكروا أن الحجاب هو أعون
على العفاف ، وأنه هو أقرب للتقوى .

في أي جو من أجواء السفور تستطيعون أن تجدوا العفاف
أيها السادة الاخوان ؟ أنجدونه في هذه الحضارة اللامعة التي
تسيل خلاعة واستهتارا ؟ أم أين تجدونه الا حيث لا يكون
سفور ؟ أو حيث لا يكون اختلاط بين الرجال والنساء ؟

ما أريد ان أنبهكم يا سادتي الى هذه الملاعب والمرافق
والملاهي والمسارح الحمراء (جمع الحمراء) وما يكون فيها
من إثم وغي . ولا الى هذه الروايات التي تمثلها دور السينما
(الصور المتحركة) فتمثل فيها الفوارة والضلال ، تمثيلاً يغري
الزوجة بالقدر والخيانة ، ويزين لها ذلك تزينا وهل أكثر هذه
الروايات التي يُسمونها روايات حب وغرام الا روايات غدر
وخيانة وإثم ، سُميت بغير أسمائها تليسا وتضليلا ، ودعاية
الى الشر والفساد .

ولما أريد أن اذكر لكم أن في الجنوب الجزائري

الشرقي (من عمالة قسنطينة) ولاية صغيرة ، اسمها : « سوف »
 واسم قاعدتها « الوادي » وكلكم فيما أظن تعرفونها .
 و « سوف » هذه هي من أكثر بلاد الله ديناً وصلاحاً ، ومن
 أكثر بلاد الله طهراً وعفافاً . ومع ذلكم فإن فيها مدينة
 آهلة بما يناهز العشرين ألفاً من السكان اسمها : (كمار) . واختصت
 (كمار) هذه من دون بلاد « سوف » كلها بسفور النساء
 وتحريرهن ، حتى لا تتزوج فتاة في (كمار) إلا بعد أن
 تتعرف بخطيبها ، وتختار لنفسها الزوج الذي تريد ، على العادة
 الجارية بين الفرنجة اليوم . مع أن أهالي (كمار) ما زالوا
 على حالة بداءة وبساطة في كل أساليب العيش ، ولكن هل
 في (كمار) حيث السفور ، واختلاط الرجال بالنساء نجد
 العفاف الشديد الذي نجده فيما حولها من بلدان « سوف »
 حواضرها وقراها ؟

ان « الوادي » و « البهيمه » و « الزكم » و « كوينين »
 وغيرها من مدائن « سوف » وقراها من أشد بلاد الله تمسكاً
 بالحجاب ، ومن أشد بلاد الله عفة واستقامة . « وكمار »

وحدها (وهي في وسط سوف ، وأهلها سوافة) ترنكب فيها
 كباثر الاثم ، أو تقع فيها حوادث الحب والغرام (كما يقولون)
 وكان أعيان (كبار) وأهل الفضل فيها حجبوا النساء ،
 ومنعوهن من السفور ، والاختلاط بالرجال ، ولكن شيخ
 طريقة صوفية دعا بالشر على كل امرأة تبقى في خدرها ،
 ولمن كل فتاة تحتجب ، لعنا كثيرا ، فعاد النساء الى السفور
 وتركن الخدور .

و كذلك جبل (أوراس) حيث السفور والاختلاط ،
 وجبل (العمور) ايضا .

فهذه الشواهد أيها السادة تدلّ دلالة واضحة على أن
 السفور المختلط - بدويا - كان أو مدنيا - هو دون الحجاب من
 حيث الشرف والعفاف .

ينبغي أن تحتجب المرأة الدميعة فتستر على نفسها قبحها
 ودمايتها ، وينبغي أن تحتجب المرأة الجميلة حتى لا يفتتن بها
 الناس .

وحنمت حديثي بهذه الكلمة :
 سادتي ، هل أدلكم على النجاة مما نحن فيه ؟ : تؤمنون
 بالله ورسوله ، وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ،
 وتتخذون لكم م عهداً إسلامياً تتعلمون فيه الاسلام ،
 وتدرسون فيه كتاب الله ، وسيرة رسول الله ﷺ . فان
 فعلتم فاعسى أن تكونوا من المهتدين ، وان لم تفعلوا فلن
 تغلحوا إذن ابداً .
 وما انتهيت من حديثي الى هنا حتى كاد القوم يطيطرون
 فرحاً وسروراً .

في أهد منزلهات وهران

اجتمعت ذات يوم من أيام الصيف في العام الماضي -
 عند طبيب من أطباء العيون في مدينة وهران - بأحد الصحفيين
 الاسبان ، وتعارفنا هنالك ، وما هو إلا أن انصرفنا من عند
 الطبيب حتي ركبنا سيارة أجرة الى (روزفيل) أحسن
 منزلهات وهران الصيفية ، وأجملها منظرأ وخلاء . وانتبذنا

هناك على ساحل البحر مكاناً قصياً ، وقضبتناها ثمت عشية
 الذّ ما نكون أنساً وصفاء ، وأحسن ما نكون سمرّاً وحديثاً .
 وكان رفيقي الإسباني أديباً شاعراً باللغة الإسبانية ،
 فذكرنا البحر ، وأقوال الشعراء فيه . فأنشدنا من أشعار
 الإسبان في وصف البحر ما هو حسن مقبول لا بأس به ، وما
 فيه نبوغ وإبداع حتى نكاد نحسبه عربياً مبدعاً . وطلب إليّ
 صاحبي أن أنشده شيئاً من أشعار العرب في هذا الموضوع ،
 فخانتني ذا كرتي ولم يحضرني شيء من أقوال شعرائنا في وصف
 البحر . غير أنني تذكرتُ أن عشية مثل هذه العشية كانت
 قد اتفقت لي في الجزائر (العاصمة) وإن منظرهما كان مثل
 هذا المنظر تماماً . وتذكرتُ أنني كنتُ وصفتُ منظر
 البحر في تلك العشية ، بقصيدة أقول فيها :

ما كان أشهاها إليّ عشية

أمسيتها بجوانب (البلفار)

والبحرُ يكتف الجزائر كالملا

ل مقوّمها هو مثل عطف سوار

والريح فوق الماء تكتب أسطراً
 ما كان أجملهن من أسطار
 كتبت سطور الاعتبار لمن ندبه
 برها ، وموعظة لذي استبصار
 قد يقرأ الناس الكتابة ، وهي لم
 تك من براعة كاتب أو قاري
 ولقد يكون البحر رهواً هادئاً
 إلا حراك تبثر وعثاز
 فكأنه قفر الفلا : مرت به
 غنم فلم تترك سوى الآثار
 أو أنه رمل بقاع صفصف
 جادته بالأحجار سود سوارى
 والموج كالثعبان يهجم بالسوا
 حل هائباً ، لكن على الأحجار
 وحجارة فوق العباب نواتي
 كخيام حي ، خيمت بقفار
 5 - الإسلام

وقفانم تبدو ككتان بنا

نقه منشرة على الاشجار

وما انتهيت من إنشادي إلى هنا حتى كاد ريفي يطير
فرحاً وإعجاباً بهذا الشعر ، وأخذه مني على نيّة أن يترجمه إلى
لغة الاسبان ، وتفضل فأثنى على شعراء العرب ثناء لا يحصى
وسألني فجاءة :

- ما هو الكتاب العربي الذي كان له أثر بليغ عميق في

نكوبن أدبك وشاعرتك ؟

فقلت له : القرآن الكريم

فقال : - القرآن ؟ .. إنه كتاب ديني .

فقلت : نعم ، إنه كتاب ديني ، وإنه في لغة العرب معجزة

الفصاحة وسحر البيان . وذكرت له أنني منذ أيام اجتمعت

بالدكتور جاك ساي العالم الفرنسي وأحد أطباء الحكومة

في وهران ، وتحادثنا عن الادب العربي وعن قلة القصص فيه ،

حتى أن الشعر العربي لم يتناول القصة بالمرّة ، فقلت له : إن

سبب ذلك هو أن الادب العربي أدب واقعي حقيقي أكثر

مما هو خيالي . والدوق العربي نفسه يمجّ الخيال الذي لا يصور
 الحقيقة ولا الواقع . والقصة يضطر اليها الادب الخيالي أكثر
 مما يضطر اليها الادب العربي الذي أهم أغراضه أن يصف لك
 حقائق الحياة . فذكر الدكتور ساي أنه قرأ بحثاً لأحد
 العلماء المستشرقين يرى فيه مثل هذا الرأي ويقول : « إن
 الشاعر العربي أصدق شعراء الدنيا ، وأطبعهم ، وأكثرهم
 مطابقة للحقيقة والواقع . فإذا وصف لك خدأً بأنه كالورد ،
 فاعلم أن الأمر كذلك لا يتجاوزه ولا يمدوه » . فقاطني
 رفيقي الاسباني وقال : وكذلك الشعر الذي قرأته الساعة
 في وصف البحر ، هو مطابق للواقع تماماً ، ولا سيما في نظر
 الذين يعرفون الصحراء وخيامها وأثار الغنم فيها .
 وعدت الى حكاية حديثي مع الدكتور ساي فقلت :
 وأفضى بنا الحديث الى القرآن الكريم ومكانته في الادب
 العربي ، فذكرت للدكتور شيئاً كثيراً مما كنت قرأته في
 كتاب « إعجاز القرآن » للاستاذ الراجحي ، فسمع لي
 الدكتور ، وأصنى إليّ مغتبطاً مسروراً ، ثم قلت له : أما

أنا فان القرآن هو الذي كَوّن لي فكرة مستقلة ، وهو الذي
ربّني في مَلَكَةِ التمييز التي أُميّزُ بها الخبيث من الطيب ،
والقيح من الحسن ، والباطل من الصحيح . وأشهد أني
كنتُ أقرأ كتاباً من كتب الادب فيجذبني اليه ، وأقرأ
كتاباً آخر ضد الاول في الفكرة والاسلوب فيجذبني اليه
أيضاً ، و كنتُ أحسُّ بعقلي يذبذب بين الكتاين كالكرة
التي تضطرب بين اللاعبين ، لا يستقر لها قرار ، حتى رجعت
الى القرآن فثبت عقلي بعدما كان يرجف ، واستقل استقلالاً
تاماً ، واتخذ سبيله في الادب وغير الادب واضحاً مستقيماً ،
وأصبح يحكم على الاشياء بعدما يعقلها ويفهمها فهماً صحيحاً
لا ذبذبة فيه ولا اضطراب . وأصبحت أقرأ الكتاب من
كتب الادب فأعرف فيه الحق من الباطل ، والزائف من
الصواب ، فأسلم له الرأي الصائب ، وأردت عليه القول
الزائف ، ولا أدعُ صاحب الكتاب يتكلم وحده . (فضحك)
الـ كـ تـ و ر إ عـ جـ ا بـ ا بهذه الكلمة) . ثم قلت : وما وجدت كتاباً
يصف النفس البشرية بما فيها من خير وشر ، ويصف هذا

المجتمع الانساني بما فيه من حسنات وسيئات مثلاً يصفهما
 القرآن الحكيم . واستشهدتُ بآيات كريمة على صحة هذا
 القول . ثم قلت لرفيقي الاسباني : وهنا قال : قد كنتُ لا
 أعرف شيئاً عن الادب العربي ، ولا أعرف هذا القرآن . وكنتُ
 معجباً بالحكيم ديكارت والعلامة باسكال ولا أكاد أعجب
 بشيء سواهما ، غير أنني صرت الآن شديد الإعجاب بهذه
 الفلسفة الاجتماعية التي يصفها القرآن ، واني لا بد سأشتري
 في القريب العاجل مصحفاً كريماً ، وطائفة من التراجم
 والتفاسير أستعين بها على فهم القرآن .

فقلت له : ولا تنس يادكتور أن القرآن لا يترجم .

قال : ولماذا ؟ قلت : ما من ترجمة للقرآن الا وفيها من الاغلاط
 السخيفة المضحكة ما لا يعد ولا يحصى . فترجمة فرنسية
 طبعتها الحكومة على نفقتها وتعتبر رسمية ترجمت قوله تعالى :
 (القارعة ما القارعة) بقولها : (القرعة ما القرعة !) وغير ذلك

من المضحكات .

وأذكر أن وزارة الخارجية بباريس أدركت قصور
 هذه التراجم وفسادها ، فتدبت عالماً فرنسياً - نسبت اسمه -
 وكلفته بوضع ترجمة للقرآن الكريم تكون غاية في المطابقة
 والاتقان . ويأشر هو عمله هذا ، واستعان عليه بأعوان آخرين ،
 وأكب على ذلك أمداً طويلاً ، ثم أخرج ترجمة لسورة
 الفاتحة والآيات من سورة البقرة وقدّمها بمقدمة قال فيها
 « ... لاجل أن نفهم القرآن يجب علينا أن نقرأه في
 اللغة العربية نفسها ، لأنه لا يمكن أن يترجم بحال . وأسباب
 ذلك كثيرة ولكنها ترجع في أهميتها الى سببين اثنين :
 أحدهما : في طبيعة اللغة الفرنسية ، والآخر في طبيعة
 اللغة العربية .

فأما الأول فهو أن اللغة الفرنسية لم تكن في يوم من أيام
 حياتها لغة دينية لا في « ذوقها » ولا في فصاحة أساليبها ،
 والقرآن كتاب دين . ولو أن الله أنزل كتاباً دينياً فرنسياً
 يكون المثل الأعلى للفصاحة في اللغة الفرنسية كما كان القرآن
 المثل الأعلى للفصاحة العربية ، لوسعنا أذن أن نقول : ان ترجمة

القرآن ترجمة صحيحة مطابقة وان كانت عسيرة فهي ممكنة
على كل حال .

وأما السبب الثاني فهو أن في اللغة العربية - ولا سيما في
القرآن - غنة (أو نعمة موسيقية) يؤدي بها كثير من
المعاني الرائعة الجميلة التي ربما كانت سبباً في أكثر ما في
أسلوب القرآن من بلاغة وإعجاز . وهذه الغنة لا يمكن
ترجمتها أبداً . . . »

فقال الدكتور ساي : هذا كلام صواب لا غبار عليه ،
وأمر واقع لا ريب فيه ، وحق أن هذا القرآن كتاب عظيم ،
ولا ينبغي لأحد أن يتركه دون أن يدرسه . ولقد أغراني حديثك
هذا بالقرآن وشوقني إليه ، وسأدرس القرآن وأندبره وأحسبه
مغيراً كثيراً من أفكار وآرائي في الفلسفة والأدب والاجتماع
وقال إني أتمجّب من هؤلاء الفريين الذين ملأوا الدنيا بأقوالهم
عن القرآن ، كيف أعماهم - مع ذلك - التعصب المسيحي أو
اللا ديني ، ومنهم من أن يتفقوا بما في القرآن من هدى
وحكمة وأرى أن حتماً واجباً على المسلمين أن يبشروا البشرية

كلها بهذا القرآن الذي هو كتاب الانسانية كلها . وأرى
أن في المسلمين كفاءة تامة للقيام ببيان تعاليم الاسلام ،
ونشرها بين الناس جميعا .

وما وصلت من حكاية حديثي الى هنا حتى قال رفيقي
الاسباني: لقد صدق الدكتور ماي هذا ، وإني أيضاً سأشتري
مصحفاً كريماً ، وأشتري طائفة من التراجم والتفاسير لاقتبس
من نور القرآن الكريم ، وقد صرت من الان أحبه وأميل اليه
ثم قال (الاسباني) : ولكن أخبرني عن أدباء العربية
في هذا العصر ، فهل هم كلهم ينظرون الى القرآن بمثل العين
التي تنظر بها أنت إليه ، ويرونه في الادب العربي بمكان
الروح من الجسد ويعترفون بأنه هو مفخرة الفصاحة وسحر
البيان ؟ فقلت له : إن ادباء العربية اليوم ينظرون الى القرآن
بعين أناقصر أن أنظر اليه بها ، ومن أدباء النصارى العرب
من لا يتردد في اعتقاد هذه المنزلة للقرآن . ولكن ناساً
آخرين من ادبائنا ، قد تأدبوا بأدب غير عربي ، وثقفوا
بثقافة لا إسلامية ، ولا شرقية ، فأحدثوا جلبة في الصحف

والمجلات ، وثاروا على كل شيء شرقي قديم أدباً كان أو غير
 أدب ، وسمّوا أنفسهم «مجددين» وأنصار «الجديد» وهؤلاء
 قد يمنهم تعصبهم أو جهلهم عن النظر في القرآن وقد لا يعرفون
 ما فيه من الإعجاز . هم ينكرون على الشرق كل ما فيه من
 شيء قديم ، والقرآن «القديم» هو المقصود بالذات من هذا
 الإنكار . وقد أمعنوا في هذا الإنكار ، وفي هذا الجحود ،
 حتى أنهم ليكادون ينكرون على الشرق أنه هو مطلع الشمس
 المشرقة المنيرة .
 على أن زعامة الأدب اليوم هي راحمده الله في أيدي الأدباء
 الراشدين ، مثل الأديب الكبير السيد مصطفى صادق الرافعي ،
 وكناب الشرق الأكبر الأمير شكيب وأمير الشعراء الأستاذ
 شوقي بك ، والصحفي المجاهد السيد محب الدين الخطيب
 صاحب (الزهراء) و (الفتح) ومن إلى هؤلاء الهادين المهتدين .
 وعلى كل حال فإن هؤلاء المجددين قد زادوا في ثروة
 اللغة العربية فنقلوا إليها كثيراً مما كان يحسن بأدبائنا أن
 يقرأوه في لغات أجنبية .

ولولا هؤلاء المجددون لما رأينا هذه الكتب القيمة الخالدة
التي ألغى انصار الحق في الدعاية الى القرآن الكريم ، وإلى ما
في الشرق من أدب وجمال .

ان بعض هؤلاء المجددين في مصر ينادون جبهة بوجوب
احياء الادب الفرعوني القديم وأدب الاغريق القديم واتخاذ
أدب محلي في مصر ، ليستغنوا بذلك عن الادب العربي ، وفي
الحق أن هذا ليس خدمة لمصر ، وإنما هو اسقاط لزعامة مصر
على العرب كلها ، وعلى شعوب الاسلام قاطبة . فان المسلمين
وسائر العرب يرون في مصر إماماً لهم في الادب العربي ،
والثقافة الاسلامية ، لا في أدب الفراعنة ، ولا في أدب
الاغريق ولا في أدب محلي في مصر حديث

قال صاحب الاسباني : هل في ملوك المسلمين اليوم من
ينصر هذا القرآن عملياً ، ويقوم حكم الله بين الناس ؟

فقلت : سمعنا عن جلالة ابن السعود ملك نجد والحجاز
إنه يعمل اليوم لتجديد شباب الاسلام ، ويحكم بين الناس بما
أنزل الله . فقال : وهل عمل صاحب الجلالة ابن السعود

يُجدي في سائر المسلمين الذين يلفون أربعمئة مليون ؟
أحسب أن نفعه لا يتجاوز جزيرة العرب الى بقية المسلمين
الذين هم من أجناس مختلفة ، وأفطار متناثرة .
قلت : قال رسول الله ﷺ « ألا وإن في الجسد مضغة
إذا صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسدت فسد الجسد كله ،
ألا وهي القلب » . وبلاد الحجاز بما فيها من الأماكن المقدسة
هي قلب بلاد الاسلام فإذا صلح هذا القلب ، صلحت بلاد
الاسلام كلها ، وليس يستقيم للمسلمين أمر ، ولا تصلح لهم
حال الا اذا صلحت قلوبهم ، وخلص ايمانهم حتى لا تبقى فيه
شائبة من شوائب الجاهلية الاولى .
إذا ما صفت للمسلمين عقائد
صفا كل فعل منهم وتجوّداً
وان خبثت بالمحدثات قلوبهم
فقد ضلّ سعي المسلمين وما اهتدى
ولا يمكن بحال أن تنتظر من المسلمين عملاً صالحاً ، ولا
خلقاً بريئاً شريفاً ، ما لم يدخل الايمان في قلوبهم حقاً ، وما لم

يتقوّ هذا الايمان فيهم ، حتى نطفح به أنفسهم هدى ونورا .
وهناك ينصرون الله وهناك ينصرهم الله . (وكان حقاً
علينا نصر المؤمنين) .

فقال صاحبي الاسباني : هذه امور مهمة ، وحقائق عن
الاسلام ما كنت أعلمها من قبل ، ولقد جعلتني - بحديثك
هذا - أعتقد أن فجر الاسلام لا بحالة سيطلع من جديد ،
وسيملا الأرض هدى ونورا ، ما من ذلك بد ، وليس فيه
من شك . وسيكون ذلك قريباً أو بعيداً على قدر نشاط
المسلمين في تزكية أنفسهم وتطهيرها ، وإصلاح ذات بينهم ،
وعلى حسب ما يكون لهم من الدعاية والتبشير ، وكل عمل
صالح تقوم به حكومة إسلامية بعد تبشيراً عملياً بدين
الاسلام وشريعته . ومن الأسف أن الصحافة الغربية وشركات
الاخبار البرقية لم تتناول أعمال ابن السعود وغيره من حكام
المسلمين وجماعاتهم بما تستحق من النشر والاداعة ، بل كثيراً
ما تنشر عنهم أخبار السوء الزائفة . وذلك لأنها صحافة
وشركات مادية قبل كل شيء ، لا تعرف العمل لوجه الله ؟

وكانت إحدى المجلات الأمير كانية نشرت فصلاً بقلم
 بعض الرهبان المضللين بدعو فيه الحكومات الأوروبية
 أن تنألب على جلالة بن السعود صاحب المملكة العربية
 السعودية وتضرب على يده ولا تدعه يعمل بأحكام القرآن
 الكريم بدعوى أن شريعة الإسلام هي قاسية فظيعة تصلح
 للهمج المتوحشين ولا تلائم الحضارة الحاضرة ثم قالت : إن
 شريعة (السنن بالسن والعين بالعين ٠٠٠) و (قطع يد
 السارق) هي شريعة الإنسان الأول وهي تعني بذلك شريعة
 الإسلام . وقد نقلت صحف في الغرب والشرق - وفي
 الشرق العربي أيضاً - هذا الطعن على الإسلام من غير تعليق .
 ولما انبرى عالم جليل من أشهر اساتذة القانون في إحدى
 الجامعات الأمير كانية إلى هذه المجلة يرد عليها باطلها ، وينكث
 غزلها لم يكذب نقل جوابه أحد في الغرب ولا في الشرق .
 وهذا الاستاذ المنصف يستحسن شريعة القرآن ويدعو إلى
 العمل بها ويفضلها على غيرها من سائر القوانين الوضعية .
 وهو يتمنى على جميع المحاكم في سائر البلاد أن تعاقب القتل

السفاكين واللصوص المجرمين بنفس العقوبات التي جاء بها القرآن الكريم ، وهو يقول :

« لو أننا في أميركا مثلاً عملنا بشريعة القرآن لكننا اليوم في راحة تامة مما نقاسيه من الشرور والويلات فلو قطعنا يد سارق واحد لانقطعت السرقة من أصلها ، ولما خشي الآباء والامهات من هؤلاء اللصوص المجرمين الذين يختطفون الاطفال ابتغاء الفدية والمال . . . » ثم قال : والذين لا يعجبهم أن تقطع يد السارق . . . ويزعمون أنهم يدافعون بذلك عن الحضارة إنما هم في الحقيقة لصوص محتالون يدافعون عن أيديهم التي نعوذت السرقة والاختلاس . . . »

وانتقلنا بعد الى شجن من شجون هذا الحديث : حديث التبشير الاسلامي وما يتصل بمسألة التبشير الاسلامي . فذكرنا جالية الاسبان في الجزائر ، وقلنا ان من أسلم منها فقد أسلم ، ومن لا يزالون مسيحيين فكثير منهم يتقربون من الاسلام يوماً فيوماً ، فهم في كل يوم يرفضون عادة من عاداتهم ويعتاضون عنها بعادة من عادات

أهل وهران المسلمين ، فهم يزورون مزارات المسلمين ،
ويبخرونها بالبخور . . . ولولا أن هذه الفئة النفعية المفرضة -
فئة الصحافة الاستعمارية في الجزائر تبذر دائما بذور الشقاق
بين الجزائريين المسلمين الوطنيين وبين الأجانب المتوطنين
لدخل في دين الله كثير من الجاليات القريبة .
وتناولنا مسألة التبشير المسيحي بين المسلمين فقلت
ذكر الجنرال الفرنسي أزا في كتابه (المسألة الجزائرية)
ما تعريبه :

« . . ان المسلمين لا يمكن ان يتركوا الاسلام ويتنصروا . .
وقد كانت وقعت في الجزائر مجاعات عمومية عظيمة في القرن
الماضي فانتهازها الكاردينال « لا فيجري » (مؤسس ارساليه
الآباء البيض) فرصة لتنصير الاطفال المسلمين فالتقط من
مخالب المجاعات أربعة آلاف طفل صغير دون العاشرة ، وما
هي إلا أن كبروا وعرفوا أن آباءهم مسلمون حتى هربوا
ورجعوا إلى الاسلام ولم يبق منهم على النصرانية الا نحو
اربعين شخصا ما أحسبهم مخلصين للمسيح في بقائهم على

النصرانية ، وانما أبقام عليها شدة اضطرارهم وفقرم . . . »
 فعجب صاحبني من نشاط التبشير المسيحي في بلاد الاسلام مع
 أنه لا يلاقي إلا كل خيبة ولا يبوء إلا بالفشل والاختفاق .
 وودعني صاحبني الاسباني وودعته على نية أن نلتقي في
 وقت قريب ، و كنت نويت أن أجعل حديثنا في المرة الثانية
 عن الاندلس . وهل يعود الاسلام من جديد . ومع الاسف
 فانا لم نلتق بعدها ، غير أن صديقي السيد عبد القادر محمدا
 الأستاذ في المدرسة الثانوية الفرنسية بوهران قد رجع أخيراً
 من سياحته في الاندلس ، وحدثنا بأن أهل مقاطعة الاندلس
 اليوم يفتخرون على بقية الاسبان بأنهم عرب أبناء عرب من
 سلالة عربية . وأصبحت العروبة هي موضع الشرف عند
 الاسبان ، فأشرف شريف عندهم من لا يزال اسمه عربياً ،
 دليلاً على أصله العربي ، وإامة الاسبان كلها تعتبر نفسها شرقية
 لا غربية . وقال : انه قرأ (الدليل الرسمي للاندلس) فإذا
 الذي ألفه أديب اسباني اسمه (بن أمية) ، وإذا هو يقول في
 مقدمة الدليل : (. . . ان جميع من في اسبانيا من العبقريين

الذين نبغوا في الشعر والكتابة والنحت والتصوير وغيرها من الآداب الرفيعة ، هم عرب وأبناء عرب . . . » وأطنب بعد في عدد مفاخر المسلمين وصناعاتهم وعلومهم التي كانت لهم في بلاد الاندلس . وخیالات الشعر الاسباني اليوم خیالات عربية ، وروح الادب الاسباني في جملة روح عربية . والعامة من أهل الاندلس اليوم ما زالوا يتسامرون ويتحدثون بحكايات عربية ، تقصها الامهات على أطفالهن ، وهي حكايات عن بني سراج وبني ائمة وما الى ذلك . وهم يفتشون كثيراً على المراثي التي نظمها شعراء العرب في رثاء الاندلس المسلمة والبكاء عليها .

وقال : اذا دخلت غرناطة أو قرطبة أو غيرها من المدن التي كانت مساكن العرب ، حسبت نفسك في مدينة عربية . فان ديار العرب ومبانيهم هنالك ما زالت على حالتها الاسلامية الاولى ، ولم يكد يتغير منها شيء . وآثار العرب موجودة هنالك في كل مدينة وفي كل قرية من ديارهم . واذا كان الحجاب هو فصل ما بين الرجل والمرأة ، فان اشبيلية وغيرها

اليوم لا يختلط فيها الرجال بالنساء . ففي المقاهي يجلس النساء في ناحية لمن خاصة بالنساء ، وفي الافراح البلدية يبقى النساء في مركباتهن وعربانهن ، يتفرجن ويستمعن الفناء من بعيد . وفي الشوارع (في اشيلية) لا يخاصر الرجل امرأته ، بل يمشي أمامها ، وتمشي هي وراءه ، وما زالوا يزورون مقابر الاولياء والصالحين وأضرحتهم التي في كل حومة واحد منها ، وهي أضرحة في الاصل اسلامية . وهم يطيبونها إلى الآن بالبخور كما يفعل عامة المسلمين .

قلت له : وانا أيضاً رأيت في بعض دور الصور المتحركة منظرآ لسرب من الفتيات الاسبانيات ، وهن في حفلة عرس ، فرأيتهن يضربن بخمرهن على جيوبهن ، ويُدنين عليهن من جلايبهن ، ولا يُبدن زينتهن إلا ما ظهر منها . ورأيتهن في هيئة من الحجاب تشبه هيئة كثيرات من العربيات المسلمات اللاتي تراهن في قرى الجزائر ونونس والمغرب الانصى .

وكان أحد الاسبان واسمه (بن حفص) (Bin Hafs)

(وهو ضابطٌ في جيش الاسبان برتبة قومندان) إذا وجد كتاباً عربياً بكى بكاءً مرّاً على مجد المسلمين وسلطانهم في الاندلس . وكان يقول : (لو أن الاسلام يعود الى الاندلس من جديد ، لما كان في ذلك أكثر من أن يسمي أهل الاندلس اليوم أنفسهم مسلمين .) يعني أن الاندلس متهيئة بطبيعتها وبمجالتها الحاضرة وبعقليتها لقبول الاسلام وللترحيب به من جديد ، لو كان لهذا الاسلام دعاة ومبشرون . والاستاذ محمّد يستبعد نجاح التبشير الاسلامي في اسبانيا لما للكنيسة هناك من سلطة قوية على العامة . ويعترف بأن في اسبانيا من يتمنى لامته أن تكون امة مسلمة حتى تعود اليها حضارتها العربية الاولى ، وحتى تكون رأس الامم الاسلامية ، ولا يستبعد أن تنجح الدعوة الاسلامية في اسبانيا بين طبقة الادباء والمفكرين .
وانفقنا أخيراً على أن الاسلام في حاجة شديدة الى دعاية وبشير ، في نفس بلاد الاسلام ، وفي سائر بلاد الله .
وانفقنا ايضاً على أن هذه الدنيا كلها في حاجة الى أن يرحمها

الله بهداية هذا الاسلام : هذا الدين القيم الخفيف .
« ذيل »

عقب نشر هذا الفصل وردت على صحيفة (الفتح)
الكلمة الآتية من أحد كبار أساتذة الطب في دمشق ،
فألحقناها به لأهميتها

في الاندلس المسيحية

والحجاب موجود أيضاً !

لقد جاء في مقال الفاضل الاستاذ السيد محمد السعيد
الزاهري المنشور في العدد 10228 من صحيفة الفتح القراء (1)
أن اموراً كثيرة لم نزل في الاندلس عربية اسلامية ، حتى
قال عن لسان صديقه السيد عبد القادر محداد (واذا كان الحجاب
هو فصل ما بين الرجل والمرأة ، فان اشيلية وغيرها لا يختلط
فيها الرجال بالنساء . . .) وإني لازيد على ذلك بأن الحجاب
نفسه ما زال موجوداً في بعض زوايا الاندلس كما جاء

(1) انظر الصفحة 82 من هذا الكتاب

في كتاب (غير المشهور من اسبانيا) في الصفحة (90) وهو
 رسم امرأة متعجبة الحجاب الشرعي الذي كان مستعملاً
 في بلادنا كلها قبل سنين قليلة والذي لم يزل في المستمسكات
 بعري الدين المتينة في جميع البلاد الاسلامية ، وقد كُتب
 تحت هذا الرسم بخمس لغات (الالمانية والاسبانية والايطالية
 والانكليزية والافرنسية) ما مؤداه بالحرف : إحدى النساء
 المسيحيات اللاتي لم يزلن الى الآن متعجبات كما كن في عصر
 عرب الاندلس (.

فالرجاء نشر ما ذكر ليكون ذبلاً للمقال المذكور
 وخدمة للتاريخ والحقيقة ، والسلام عليكم
 دمشق : (قارئ)

هنيئاً لاسبان الى العرب

وهذا فصل كنتُ نشرته في العدد الصادر يوم 5 ذي الحجة الحرام . 135 هـ - 12 - 4 . 1932 وفي العدد الذي يليه من جريدة « النور » القراء التي كانت تصدر بعاصمة الجزائر ، بعنوان :

(اسبانيا الحديثة ، موقفها بازاء العروبة والاسلام ، حقائق ومعلومات لم تُنشر قبل اليوم) .

ولما كان هذا الفصل مناسباً لهذا المقام أردتُ أن أثبته في هذا الكتاب ، وهو من زيادات هذه الطبعة الثانية :

من عهد قريب غير بعيد كانت نشرت الجرائد اليومية وشركات الاخبار ان مجلس الوزراء الاسبان قد قرر ان ينشيء مدرستين كليتين للابحاث العربية الاسلامية احدهما في مجريط (مدريد) والاخرى في غرناطة ، ونشرت الجرائد العربية والاسلامية هذا الخبر مقتضياً مجرداً عن كل بيان مثلاً فعلت تماماً جرائد الاستعمار والجرائد المسيحية التي لا

يسرها ما يسر العروبة والاسلام .
 ونحن لا نلوم صحف الاستعمار اذ هي لم تنوه باسبانيا
 الحديثة التي جعلت تعمل الصالحات ونهتدي الى سبيل الرشاد ،
 ولا نلومها اذ هي تعمدت إغفال عمل نافع كهذا الذي عملته
 اسبانيا فلم تشرحه ولم تتناوله بالاذاعة والنشر فقد عرفنا من
 هذه الصحف وهذه الشركات الاخبارية أنها لا تود الخير
 للاسلام ولا للعروبة ولا تتورع ان تحاربها ولا ان تتوسل الى
 ذلك بكل وسيلة مهما كانت مافلة غير شريفة ، وانما نعجب
 من الصحف العربية والاسلامية على الخصوص كيف تقتضب
 هي الاخرى هذا الخبر اقتضابا دون ان تزيد ادفي شرح او
 بيان . وقد يزول عجبنا اذا عرفنا انه ليس للاسلام اية شركة
 من شركات الاخبار ، وان العروبة لا تملك جريدة من الجرائد
 الكبرى ولا وسيلة اخرى من وسائل النشر والاذاعة .
 فالصحافة العربية اليوم - الا قليلاً - لا تزال عالة على صحف
 الاستعمار تتأثر بها وتقلدها تقليداً كثيراً لا حده ولا نهاية
 والدعاية الاستعمارية لا تزال تعمل عملها في كل بلد من بلاد

الاسلام . وكان الواجب علينا معشر العرب المسلمين ان
نعم لكل حادث من حوادث الخير او الشر يعني العرب او
يتعلق بالمسلمين ، لا أن نكون تبعاً للغريين نقول بما يقولون
ونصت عما يصتتون . وفي جمهورية اسبان الحديثة ما لا يهم
للمستعمرين ولا يعنهم ، ولكنه بهم العرب ، ويعني المسلمين .
وقد حصلت انا على معلومات عن هاتين الكليتين فأردت
أن أذيعها هنا .

وأبدأ بنشر فقرات من نفس مشروع القانون الذي قدمه
إلى المجلس النيابي معالي وزير المعارف العمومية السنيور
مارسيلينو دومينكو ، وقد مهد لهذا المشروع بفذلكة جاء
فيها ما ترجمته :

(ليس هناك حكومة يجب عليها أن تحافظ على الآثار
الاسلامية وأن تنشط الابحاث العربية أكثر مما يجب على
اسبانيا .

«ثمانية قرون كاملة ونحن دماغ اوروبا ونورها اللامع ،
وذلك لأن الحضارة الاسلامية قد عاشت طيلة هذا الأمد

كله فوق أرضنا ، وأثرت تأثيراً بليغاً في تاريخنا ، وصبغت
إلى الأبد حياتنا بالصبغة الشرقية (أي العربية الإسلامية)
من الأدب إلى الفن إلى النظام إلى غير ذلك من نواحي الحياة
فالبحث عن الماضي (أي الإسلامي) أقل ما يقال فيه إنه
واجب جليل . . . (ولاداء هذا الواجب لا يمكن الحكومة
أن تهيب نظاماً جديداً . وإنما الأفضل أن تستعمل ما هو
موجود ، أعني بذلك جماعة المستشرقين (الأسبان) الباحثين
الذين حافظوا على شرف إسبانيا بوجه خاص ، وبعبارة تامة ،
وبتواضع وبنصر باهر في ميدان الابحاث الشرقية (1)

. . . ووسائلنا إلى تحقيق آمالنا على ضربين : الاعمال
المختصة بالماضي وهي البحث والتنقيب والترجمة بحيث يسهل
على طلابنا أن يتناولوا الكتب التي تتعلق بتاريخنا الإسلامي
الذي هو كما قلنا سابقاً جزء من تاريخ إسبانيا ، وثانياً الاعمال

(1) اذا كان من المستشرقين من هو سيء الرأي بالاسلام
وبالعربية فاتنا عرفنا في المستشرقين الاسبان من يخدمون العلم بتزاهة
واخلاص .

المختصة بالمستقبل ، والمراد منها استكثار العلائق الاقتصادية والثقافية بيننا وبين الشرق من مثل نشر لغتنا ونفوذنا وزرع حياة جديدة في ردهات مدارسنا ، وذلك بأن نفتحها في أوجه الشبان المسلمين وندعوهم اليها ، ولا سيما شبان العرب الذين يتشفون اليوم في مدارس تظهر لنا العداوة والبغضاء
والخلاصة إنه يجب علينا أن نعلن عن شخصيتنا الحقيقية لمن لا يزالون من غير أن يعرفونا يجعلون اسبانيا جنة بائدة ، وفردوساً مفقوداً .

أما المقصد الأول فانه يسهل علينا أن نجعل مفره في مجربط ، فهي متبرأ الاساتذة المشهورين ، وهي الوسط المساعد على البحث العلمي ، وفيها المخطوطات العربية ، وجارة الاسكوريال حيث المكتبة العربية الكبرى .

وأما المقصد الثاني فينبغي أن نجعل مفره في غرناطة التي سعت منذ أعوام في هذا الأمر بغاية الحزم والنشاط ، وهي آخر مدينة عربية فتحتها الاسبان ، وتوجد فيها الآثار العربية أكثر من سواها ، وهي ذات طبيعة ناضرة ، مختلفة المناظر ،

وقد استمرت اللغة العربية وبقيت تدرس في جامعتها بلا انقطاع ، كل ذلك ينحولها أن تكون أولى من غيرها وأحق بأن تنشر لاسبانيا في الشرق حسن الأحدث ، والذكر الجليل ، استمر تعليمها في كلياتها بالمدنية والشرعية ، وهي أحق بأن تحافظ على حياة الابحاث العربية في الاندلس كما كان لها ذلك منذ قديم الزمان .

ثم عرض الوزير الاسباني نص مشروع القانون الذي وضعه لإنشاء هاتين الكليتين ، ومن فقراته : « المادة الثانية » الغرض من إنشاء كلية مجربط هو تنظيم وتنشيط الابحاث العلمية عن التاريخ والحضارة وسائر نواحي الحياة الاسلامية من جميع وجوهاها ولا سيما في اسبانيا ، ونشر الكتب العربية وترجمتها والبحث عن الأدباء المسلمين « العرب » واستقصاء آثارهم .

« المادة الثالثة » لتحقيق هذا الغرض تنشأ أولاً فرقة المذاهب الفلسفية والعلمية في الاسلام ، وفرقة التاريخ السياسي للاندلس على عهد العرب وفرقة النظام (الادارة) والفقه

الاسلاميين ، وفرقة اللغة العربية وآدابها ، وفرقة المغرب
واللهجات المغربية ، وفرقة الفن والمعمار العربي (المعمار هو
هندسة البناء) وعدد هذه الفرق يزداد فيه في المستقبل كلما
توفرت لنا الوسائل الملائمة ، ونهياً لنا العلماء المستعدون لمثل
هذه الاعمال .

وكل فرقة من هذه الفرق تتركب من شخص أو من
أشخاص أخصائيين أو من تلامذة يريدون إتمام معلوماتهم على
نقطة الحكومة .

وثانياً تنشر هذه المدرسة مجلة علمية تكون لسان
حلمها ، وتنشر سلسلة كتب مترجمة ، ومطبوعات عربية
وأبحاثاً عن الموضوعات الآتية ذكرها ، وأديبات (عربية)
مختارة لتنشر بين الجمهور وكتباً نحوية ، وقواميس لغوية
ومختارات مطلقاً عليها (مشروحة) وما إلى هذا من كل ما
يضرر الطلبة اليه .

« وثالثاً لهذه المدرسة أن تدعو بعض العلماء الاخصائيين
الاجانب ليقوموا فيها ببعض الدروس أو المحاضرات .

و كذلك يحق لاسانذتها أن يقوموا ببعض الرحلات والاسفار
في سبيل البحث والتنقيب .

« المادة الخامسة » يشرف على هذه المدرسة لجنة علمية
يرأسها وزير المعارف العمومية ، وتتكون من الدون خوليان
زوبيرا ، والدون رامون مبنداندس بيدال ، والدون كومبس
مورينو ، والدون سانشاز آلبرنوس ، والدون أنطونيو بريطو
والدون ميكل آسين بلاصيص الذي هو مدير هذه الكلية .

« المادة التاسعة » الغرض من انشاء مدرسة غرناطة هو
التعليم العالي للغة العرب وحضارتهم واللغة العبرية واجتلاب
الشبية الاسلامية ، ويضاف إلى ذلك ابحاث علمية .

« المادة العاشرة » لبلوغ هذه الغاية تنشأ في أول الأمر
فرقة تتعلم اللغة العربية واللغة العبرية ، وفرقة لدراسة التاريخ
الاسلامي من حيث الثقافة والسياسة ، وفرقة للنظام والفقه
الاسلاميين ، وفرقة اللهجات المغربية ، وفرقة للفن العربي
والهندسة العربية . ويزاد في هذه الفرق متى توفرت المواد
اللازمة والعلماء المستعدون لمثل هذه الاعمال .

ويضاف إلى ذلك دروس في الثقافة الاندلسية والثقافة
الاسلامية تلتقى على الطلبة الشرقيين .

وتعني مدرسة غرناطة هذه بالابحاث العلمية اتفاقاً مع
مدرسة مجريط كما هو مفصل في المادة السادسة عشرة التي
تخص إنشاء لجنة النشر .

وتجتهد مدرسة غرناطة في دعوة التلامذة المغاربة لينلقوا
دروسهم في مدارس غرناطة وتخصص لهم دروساً تلائم ذيقهم
وثقافتهم ونهيتهم لهم في أول فرصة ممكنة غرقاً وحجرات
حيث يسكنون .

ولمذه المدرسة أن تدعو هي الأخرى بعض العلماء
الاخصائيين الأجانب ليقوموا فيها ببعض الدروس أو
المحاضرات ، ويحق لأستاذنا أن يسافروا لاجل البحث
والنقيب .

« المادة الثانية عشر » تشرف على هذه المدرسة لجنة تتكون
من رئيس (مدير) جامعة غرناطة وعميد كلية الآداب ،
والمعماري (المهندس) المحافظ على قصر الحمراء ، ومن أستاذين

آخرين من كلية الآداب ، أحدهما تعينه الكلية ، والاخر هو أستاذ اللغة العربية فيها ويكون هو المدير الفني لهذه المدرسة (1) . . .

وجاء في المادة الحادية عشرة - إن أسانذة هذه المدرسة العربية يقع تعيينهم بأجراء مسابقة (مناظرة) بينهم ولا يشارك فيها الا الدكاترة (الذين يحملون شهادة الدكتوراه من إحدى الجامعات المعترف بها) .

وأنت ترى هذا المشروع القانوني هو ما يمكن أن نبذله حكومة عربية - لو هي أرادت ذلك - لأحياء مجد العرب ، وحكومة إسلامية لكي تبعث به تاريخ الاسلام من جديد ناصعاً مجيداً .

وأنت ترى أن معالي وزير المعارف الاسباني قد مهد لمشروعه هذا بكلمة كلها افتخار بالعرب ، واعتزاز بثقافة لاسلام ، فهو يرى من دواعي الفخر أن يقول : (تاريخنا

(1) وهو حضرة المستشرق الفاضل الاستاذ ايميليو كرسيا كوميس

استاذ اللغة العربية بجامعة غرناطة .

الاسلامي) على حين نرى أن كثيراً من وزراء الحكومات
الاسلامية يخجلون من ذكر (تاريخهم الاسلامي) فضلاً
عن أن يذكروه على وجه الافتخار . بل سمعنا مراراً بعض
رجال تركيا الرسميين يزعمون أن تاريخ تركيا لم يكن في يوم
من أيامه تاريخاً إسلامياً (كذا) ، وهم يفاخرون بذلك ، ثم
هم يتبرءون من ثقافة العرب التي لا يتبرءون منها إلا كما يتبرءون
من لحومهم ودمائهم .

وهذا العمل الصالح الذي نعمله الحكومة الاسبانية هو
أثر من آثار حنين اسبانيا الحديثة إلى العرب . فالطبقة المفكرة
المستنيرة من الاسبان أصبحت تعتقد أن أسعد أيام اسبانيا في
التاريخ إنما هي أيام العرب ، وإن العصر الذهبي للاسبان إنما
هو العصر الاسلامي ، وإنه لا سبيل إلى النهوض باسبانيا
الحديثة ولا إلى إقالتها من عثرتها وكونها إلا بالعمل على إحياء
ما مضى فيها من عهد العروبة والاسلام . ولا ترى في اسبانيا
اليوم عالماً ولا أديباً : شاعراً أو كاتباً إلا وقد ندب العرب
وبكاهم بكاء مرءاً ، وأجود ما تقروءه من شعر الاسبان ونثرهم

اليوم هو ما ندبوا به الأندلس العربية وبكروها فيه . قال روائي
الاسباني المشهور ابلاسكو البليز لا يكاد يجد في رواية له
إلا اذا جعلها مرتبة يرتي بها العرب ، وأما شعراء الاسبان
فيا سبأ لم ينل هذه المرتبة العالية من الشهرة بالشعر إلا
برأيه في العرب .

وفي اسبانيا اليوم كاتب من أكبر كتابها سمي نفسه
(ابن أمية) - وعو اسباني مسيحي - يعتقد أن اسبانيا كلها
أمة شرقية لا علاقة لها بالاسم الأوردية ، ولما تمت إلى (اللاتين)
بصلة نسب ، ويدعو الاسبان أن يعتبروا أنفسهم شرفيين لا
غربيين ، ويقول : (يقولون لنا إنكم أمة لاتينية ، والحق إننا
أمة شرقية بحتة . . .) ثم يذكر الشواهد القاطعة على أن
اسبانيا هي أمة شرقية لا غربية ، ويضيف مزاعم من يقولون
إنها غربية لاتينية : وله الحق في هذا القول ، فالتأري هنا
في وهران وفي غيرها عددا لا يحصى من المسلمين عربا وبربراً
والبربر هم أيضاً عرب وأبناء عرب نساء ورجالاً يجيدون اللغة
الاسبانية ويعرفونها معرفة تامة من غير أن يستعملوها ، بل

كما يعرف العرب اللغة البربرية وكما يعرف هؤلاء اللغة العربية .
وهي (الاسبانية) في ألسنتهم وأفواههم أسهل عليهم من اللغة
الفرنسية التي لا يجيدونها في الكثير الغالب الا بعد القراءة
والتعلم . وذلك لأن اللغة الاسبانية - وإن كانت في أصلها
لاتينية - فهي شرقية في نفسياتها ومزاجها لا يصعب على هؤلاء
العرب الشرقيين أن يتكلموها كلغة قومية . واليهود هنا في
عمالة وهران يتكلمون أيضاً الاسبانية كلغة منزلية . أما
الفرنسيين مثلاً فإنه يصعب عليهم أن يتكلموا الاسبانية من
غير أن يتعلموها ويمارسوها طويلاً . ذلك لأن مزاجهم
غربي ومزاجها هي شرقي ...

ومن كُتّاب الاسبان وأدبائهم من يذهب الى وجوب
تعريب الأندلس من جديد ، ويقترح لذلك على الحكومة
أن تجعل اللغة العربية اجبارية في مدارس الأندلس ، وأن
تسعى في جلب العائلات العربية فتزلمهم بالأندلس وتقطعهم
المزارع والأراضي ، فتستعرب بذلك الأندلس مرة أخرى .
وبلغني أن نادياً تأسس في قرطبة لاهياء الثقافة العربية

في الأندلس وفي اسبانيا كلها ، وان عدداً وافراً من الأدباء
والمفكرين الاسبان قد انخرطوا في هذا النادي .

واستحالت هذه الفكرة في عقول بعض المخلصين
الاسبان من فكرة محلية داخلية الى فكرة فسيحة فيها شيء
كثير من السعة والطموح . ففي أدباء الاسبان اليوم من يتمنى
لو ترجع الخلافة الاسلامية الى الاندلس وتكون قرطبة هي
عاصمة الاسلام كما كانت في القديم على عهد الخلفاء الامويين
قالوا ونحقق راية هذه الخلافة الاسلامية الجديدة على بلاد
الجزائر وتونس والمغرب الأقصى والاندلس وسائر بلاد
الاسبان على ان تكون هذه البلاد ولايات متحدة : الناس فيها
سواء لا حاكم ولا محكوم ولا غالب ولا مغلوب ولا ظالم ولا مظلوم
وقد تظهر هذه الفكرة على غابة من الغرابة والشذوذ ،
ولكنها على كل حال دليل قاطع على ان الاسبان اصبحوا اليوم
لا مستعمرين يبغيضون العرب ويحملون لهم في صدورهم الضغائن
والاحقاد ، ولا مسيحيين يتعصبون من الاسلام ويتمنون له
الفناء والزوال ، ويعملون على ان يلحقوا به الشر والاذى .

واذا نظرنا الى سياسة اسبانيا الحديثة في منطقة حمايتها بالمغرب
الأقصى ومعاملتها للمسلمين هنالك ، وجب علينا ان نعترف
بالحقيقة الواقعة وأن نعلن على رؤوس الاشهاد أن جمهورية
اسبانيا الفتاة تعامل المغاربة معاملة حسنة ، فلا فرق عندها بين
مغربي وبين اسباني في حق من الحقوق ، وهي تعتبر العرب ابناءها
لا رعاياها فلا يخاف العربي هنالك ظلماً ولا هضمًا .

والأوقاف الاسلامية ، والشؤون الدينية مثلاً هي كلها
في أيدي أهاليها العرب المغاربة المسلمين لا تتدخل فيها الحكومة
بوجه من الوجوه . وللمسلمين هنالك أن ينشئوا المدارس
العربية الاسلامية الحرة . وفي هذا الصيف الماضي قد اجتمع
اعيان مدينة تطوان وأهل الفضل والمروءة فيها وأسسوا مدرسة
عربية اسلامية حرة ، كثيرة الطبقات والاقسام ، وجعلوها
نظامية على أحدث طراز ، ومع ذلك لم يلقوا من الحكومة
الاسبانية معاكسة ولا اعتراضاً . ولا تمنع الحكومة هنالك
عربياً من رعاياها أن ينشيء جريدة عربية كيفما كان مذهبها
السياسي ، ولا سنت قانوناً خاصاً قيّدت به ثمت صحافة العرب

دون صحافة الاسبان ، بل قانون المطبوعات واحد يشمل الصحافة الاسبانية والصحافة العربية على السواء . وآية ذلك اننا لم نسمع الى الآن ان حكومة اسبانيا قد منعت جريدة عربية - ايا كانت - من دخول منطقة حمايتها بالمغرب الاقصى وهذا لم تفعله اسبانيا حتى في ايام الحرب الريفية حينما كانت الجرائد في جميع الاقطار تنتصر للمجاهد الكبير الامير محمد ابن عبد الكريم .

وكان كاتب الدهر امير الجهاد و امير البيان عطوفة الامير شبيب ارسلان زار بلاد الاندلس وزار المنطقة المغربية التي تحت حماية اسبانيا . فأقام له اخواننا العرب هنالك حفلات تكريم . ولم يعترض الاسبان على شيء من ذلك وكانت يومئذ صحافة الاستعمار الفرنسي قد هاجمت عطوفة الامير بالاكاذيب والمفتريات وعانت الاسبان عتاباً مرّاً على سماحهم له بالاقامة في المنطقة الاسبانية ، وأغرثهم بابعاده كما ابعده حكومة مراکش الفرنسية من طنجة وهي منطقة دولية بين كثير من الدول .

ولما انعقد المؤتمر الاسلامي بالقدس الشريف وأراد ان
يمثل المغرب الاسباني فيه عظيم من عظماء المسلمين هنالك لم
تمانع حكومة الاسبان في ذلك ولا اعترضت عليه ، بل سمعنا
أنها انتدبته رسميًا ليحضر هذا المؤتمر .

وبالجملة فحكومة اسبانيا الجمهورية لم تعمل عملاً استعماريًا
تريد به سحق العروبة او الاسلام ولا حاولت أن تقطع تلك
الأمة الاسلامية التي نحت حمايتها من جسد الاسلام ولا أن
تجعلها في عزلة عن العالم ، ولا أن تخفيها عن الأنظار ، فالمغاربة
الذين هم نحت حمايتها هم اليوم في عيشة راضية يتمتعون بما لم
يتمتع به أي بلد آخر من بلاد الاسلام قد كتب عليه ان
تستعمره دولة غربية باسم حماية أو انتداب ، ولو أن اسبانيا
كانت غربية لكانت قاسية ظالمة كأخواتها الغربيات ، ولكن
رحمتها وعدالتها هما من (شرقيتها) المتسامحة الوديمة ، ومن
آثار العروبة فيها .

(حاشية) - نشرنا هذا الفصل منذ اربعة عشر شهراً
لم نستطع اسبانيا الحديثة في اثباتها أن تنفذ هذا المشروع ،

لا نها منهمكة في إطفاء الفتن التي لا تزال تقوم في بلادها
 من حين إلى حين ، ولأنّ بعض الدول الاستعمارية التي
 يسوؤها أن ترى العرب والاسبان يتصافحون ، قد وضعت
 العراقيل في سبيل هذا المشروع ، وهي وإن لم تستطع احباطه
 فقد استطاعت ان تؤخره إلى اجل غير مسمى . على ان جماعة
 (البيت الاسلامي) في مدريد ورجال (الجمعية الاسبانية -
 الاسلامية) التي بنوب رئيسها صاحب العطوفة الامير شكيب
 أرسلان لا يزالون يبذلون الجهود المخلصة والمساعى المشكورة
 في هذا السبيل . واذا كان العرب والمسلمون لا يريدون ان
 يمدوا أيديهم بالاعانة الى جماعة هذا البيت ، ولا الى رجال
 هذه الجمعية فإنه ستضيع من أيدينا فرصة ثمينة قد نندم عليها
 ندما شديداً وقد لا نسمح لنا مرةً أخرى .



كيف يفرون شبابنا ؟

ولو ان الغربيين كانوا كلهم مثل مسبو لوي بير تران - خصيم الشرقيين الألد ، وعدو المسلمين الأزرق - لما خفنا على شبابنا - ولو على واحد منهم - أن يتهافتوا على التفرنج والاندماج - فخصومته للشرق ، وما في هذه الخصومة من مكابرة وعناد ، وعداونه للمسلمين ، ونعصبه للمسيحية على الاسلام ، وما في ذلك من نحامل واسراف : كل ذلك فيه مزدجر بليغ لشباننا المسلمين الذين يتعلمون في المدارس الاجنبية ، وفيه ما يثير فيهم الغيرة على الاسلام ، والغضب للكرامة ، وفيه ما يهيج في رؤوسهم النخوة والاعتزاز - ولكن الغربيين لبسوا سواء : منهم من (قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر) ، ومنهم من يدس السم في الدسم ، ويدعو شبابنا الذين يقرأون لغاتهم ، الى التفرنج والاندماج ، دعاية هي غابة ما يمكن أن تكون لطفًا واحتيالًا ، دعاية يزبنون لم فيها الغواية والضلال ،

ويلبسون عليهم فيها الحق بابا اطل ، وان فريقاً منهم ليكتُمون
الحق وهم يعلمون .

...

نشر لوي بيرتران هذا كتاباً سماه (لدى الاسلام) ،
شتم فيه الاسلام ماشاءت له تريته ان يشتم وكابر في انكار
المآثر العربية الاسلامية الخالدة في اسبانيا وفي غيرها ماشاء له
تعصبه ان يكابر وأثني فيه على المسيحية ثناء كثيراً ، حتى
أشبع غرضه وهواه وزعم فيه : ان اسبانيا اليوم هي الامة
الراقية المتقدمة في اوربا كلها لما فيها من تعصب مسيحي ، وبغض
للالسلام . وذكر فيه مصر وجهادها في سبيل الاستقلال ،
فشتمها ، وشوّه نهضتها وجهادها كما شاء له التعصب والحقد
فتأسف على ذهاب البوليس البريطاني الذي كان في مصر ،
وقال إنه كان حازماً جميل الهمد . واستقبح منظر البوليس
اليوم ، وقال : (أنه ذو شوارب طويلة مستقبحة لاجمال فيها .)
كان الاستقلال لا ينال إلا بخلق الشوارب ! إلى غير ذلك
مما قال . وبقرا شبائنا مثل هذا الكتاب ، فبنتفعون بهذه

الشتائم المقذعة ، فتشير كل ما فيهم من غيرة ونخوة ، فيكرهون
 التفرنج ، وينفرون من الاندماج ولكن الذي نخافه على أبنائنا ،
 هؤلاء الفرنجة الذين يقولون بأن لستهم ما ليس في قلوبهم يحبون
 إلى أبنائنا الكفر والالحاد ، ويكرهون اليهم الهدى ودين الحق
 في السنة الماضية كان ورد الجزائر من فرنسا رجلا
 اثنان أنيا متعاقبين (أحدهما نلوا الآخر) . أما أولهما ، فهو
 مندوب من بعض جمعيات الحشمة والتقيد فطاف في بلاد الجزائر ،
 وخطب في مسارحها (الفرنسية طبعا) ودعا الناس إلى التدخين
 والنساء إلى الاحتشام وحذر من الكتاب والصحف والمجلات
 والروايات المستهزة الخليعة .

وأما الثاني ، فهو مندوب من بعض جمعيات الالحاد ،
 ومناوأة الأديان . ولعل المقصد الأهم هو مناوأة الاسلام وحده
 فطاف في الجزائر ، وخطب في مسارحها ، ودعا الناس إلى الكفر
 والالحاد . وكل محاضرة يلقيها في أي بلد من الجزائر ، كان
 شبان المسلمين يحضرونها ، ويستمعون لها ، ويسمعون بأذانهم
 ما يقوله المحاضر فيها من طعن على الاسلام واعتداء عليه ، فيسومهم

ذلك ، وبحنقون وبكادون يتميزون من الغيظ . ولكن الرجل
كان من أشد الناس خبثاً ودهاء ، وكان سرعاناً ما يلحظ على
وجوه هؤلاء الشبان حنقاً وانفعالا ، فيعبد إلى إرضائهم ويقول
(. . لست أريد هذه الشبيبة المسلمة المستنيرة التي تعلمت
في مدارسنا ، وتمدنت بمدنيتنا ، وتربت بأدبنا ، وأصبحت
منا على قاب قوسين أو أدنى . وما منع هؤلاء الشبان المسلمين
أن يكونوا منا إلا هذه الطرايش الحمراء التي تغطي أدمغة صالحة
لأن تُبذرفيها وتنمو أفكار الفلاسفة المفكرين الذين يعقلون ،
ولا يؤمنون بخرافة الأديان ! وهوؤلاء الشبان ، قبل أن يتطربشوا ،
قد قطعوا شوطاً واسعاً في التقدم وحرية الفكر . فنبذوا العمامة
ونبذوا معها كثيراً من الأفكار البالية العتيقة ! (كذا) ،
وسوف لا يتحرجون أن ينبذوا الطربوش ، وينبذوا معه آخر
ما بقي عندهم من العقائد والخرافات . وإنه ليسرُّنا أن نرى اليوم
رجال الشرق الإسلامي يخرجون من الإسلام ، ويرقون إلى
مصاف الملاحدة الذين هم الطبقة المستنيرة المفكرة في كل
عصور التاريخ . وبذكر الصلاة ، فيستبشر بأن عدد المسلمين

الذين يقيمون الصلاة بقل يوماً فيوماً . ويقول : إن مدارسنا
الاروية في الشرق ، لها الفضل الكبير في (تحرير) كثير
من شبّان الاسلام ، وفك رقابهم من تكاليف الصلوات !
ويذكر الصوم ، فيثني على المسلمين الذين لا يصومون ، ويصفهم
بالمقل والحكمة . وهنا يسرد حكاية مهندس جزائري يقطن
اليوم في فرنسا كان تخرج في كلية « الرياضيات »
بمدينة ليون . وبثني على هذا المهندس الجزائري المسلم ، وبفضله
في العلم والحكمة ، والدكاء والنشاط . ثم يقول : « . . . ولكني
أنأسف كثيراً له ، لانه ما يزال الى هذا اليوم يقيم الصلاة ،
ويصوم رمضان ! . . » ويذكر الحج ويستقبحه ، ويستثقله ،
ويزعم أن كل مسلم يحج ، بندم لما يلاقه في حجته من نصب
وعناء . مع أن الحج هو أقصى ما يتمناه هؤلاء المسلمون :
من حج منهم ، ومن لم يحج . ومع أن السلطة القائمة في
الجزائر هي التي نسبت للحجاج الجزائريين كل ما يصيبهم
من تعب واذى ، بما تضعه في سبيلهم من المراقيل والصعوبات
ومنها الزامهم بأن يحجوا على باخرة تعينها الحكومة ، وقد

يشحنون فيها شحن البضائع . إلى غير ذلك من القيود والتضييقات .

ثم كتب مقالا في مجلة (الفكر الحر) الفرنسية وصف فيه طوافه ببلاد الجزائر وتونس ، وما ألقاه من المحاضرات ، واعترف فيه بأنه كان يستعمل الحيلة والمكر في دعاية شباب الاسلام إلى الكفر والالحاد . فقال ما معناه : كنتُ أجد من شباب الاسلام سقاومة ، وأرى على وجوههم كراهية لما أدعواهم إليه ، غير أنهم كانوا أحيانا أغرارا غير مجربين ، فاستطعت أن أتقي غضبهم وأن اجلب بعضهم بما كنتُ أستعمله من الدهاء والخداع . فإن كرهوا انتقادي أو طعني على الاسلام حولت الكلام في الحال إلى دين المسيحيين أو إلى دين اليهود ، ومع ان شباب الاسلام كانوا أشدَّ غيرةً على دينهم - أو قال : كانوا أكثر تعصبا لدينهم - من اليهود والمسيحيين إلا أنهم كانوا غير مزودين بالمعلومات الدينية (الاسلامية) التي تكفيهم للمناضلة والدفاع عن دينهم . . . وبعد ما أغرى دعاة الالحاد الفريين بشباب الاسلام في

بلاد المغرب بحجة أن هؤلاء الشبان المسلمين هم الآن 'عزّل'
غير متسلحين بالعلوم الدينية الإسلامية ، قال : ، وجاءني و ا
في مستغانم مقدّم طريقة صوفية في الجزائر ليهديني وليجعل في
عني (سبعة) أذكر بها (الله) ! فهديته أنا ، وبكل سهولة
رمي بسبعته ، وعاد من الدين (لا يسبحون) ولا يؤمنون
بالدين ! (٠٠) وقد ذكر هذه الواقعة كدليل على أن كثيراً
من المتدينين المسلمين هم يتدبنون عن غير بينة ولا علم . وهم
يسوا بأكثر تمسكاً بدينهم من الشبان الأحداث

وعلى أثر ما نشرتُ في (الفتح) خبر ذلك الشاب المسلم
القاسمي الذي تنصر ، مع أنه ابن أسرة مشهورة بالدين والصلاح
و (التصوف) ، وذكرت أن سبب تنصره أنهم دخلوا عليه
من باب « إن روح الإسلام هي التصوف ، وأن هذا التصوف
إنما هو نفس المسيحية » . فكّرتُ في هذا الخطر المسيحي
الذي قد يهجم على المسلمين من هذه الناحية والنمستُ لهذه
الفكرة شواهداً واقعية فعلمتُ أن (المجلة الأهلية) التي

تصدر بالفرنسية في باريس قالت في عدد نوفمبر وديسمبر سنة 1927 : إن بعض الاشياخ الصوفية في بلاد المغرب (شمال افريقية) لهم اتصال ببعض الرهبان النصارى الذين يدارسونهم تعاليم يسوع المسيح (1) فكشفت بهذا الامر صديقى الفاضل السيد جلول قارة مصطفى في تلمسان فقال : إنه رأى عند بعض الشيوخ منشوراً نشره المبشرون المسيحيون على اشياخ التصوف المسلمين يقولون لهم فيه أنهم اخوانهم في الدين (يريدون ان التصوف والمسيحية دين واحد) ويزعمون فيه ان جميع الصوفية المسلمين ، ولا سيما اكابرهم ، كانوا يبشرون بالمسيح وذكروا فيه لهم امثلة وشواهد ، قالوا انها من التاريخ ، وهي زائفة مكذوبة ، وليست من التاريخ .

ثم ذكر لي أن التبشير المسيحي قد أصبح خطره شديداً على الاسلام في المغرب الافصى . وقال انه رأى بعينه زهاء أربعين آنسة في حديقة عمومية بمحاضرة مكناس وهن

« 1 » وقد ذكرت هذا المتصوف باسمه وقالت انه في مستغانم ،

وصاحبه الراهب في « جريفيل »

سافرات ، غير محتجبات . يرقصن رقصا دينيا مسيحيا ، ويرتلن آيات الانجيل وانشيد الكنيسة . فسأل عنهن ، فقبل له :
 إنهن تلميذات مسلمات في مدرسة للمبشرين الكاثوليك (١)
 وعلى فرض ان بعضهن مسلمات لا جميعهن فانها مصيبة كبرى
 تجعل الشبان المسلمين ورجال الاصلاح الاسلامي يقفون موقف
 حرجا رهيبا أمام المبشرين الكاثوليك الذين يستمدون العون
 والقوة من حكومة الاستعمار ، حتى ان المسلمين في المغرب الاقصى
 لا يستطيعون أن يقوموا بادنى حركة إسلامية ضد التبشير
 المسيحي هنالك .

وكانت مجلة (الفتح) تعاون المصلحين في المغرب الاقصى
 على نشر الدعوة والارشاد ، وتدافع التبشير المسيحي عن الاسلام
 في كل مكان ، فيسوء ذلك التبشير المسيحي هنالك ، ويفتضح
 أمره . أما وقد منع (الفتح) من دخول المغرب ، فسوف
 ينشط المبشرون الكاثوليك ، وسيرى المصلحون هنالك أنهم
 فقدوا في « الفتح » أحسن وسيلة لنشر الدعوة والاصلاح .

١ - والمدرسة تحت اشراف الراهبات المبشرات

والامر الواقع الذي لا ريب فيه ان المبشرين بدأوا يهاجمون الاسلام من واجهة جديدة مستفيدين من جهالة بعض جهلائنا الذين يقولون في القرآن : « صوابه خطأ وخطؤه كفر » ، وانه عسير لا يفهم » مع ان الله تعالى يقول : « ولقد يسرنا القرآن للذكر ، فهل من مذكّر ؟ » ويقول : « افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها . . » فالمبشرون يستفنون بعد المسلمين هذا عن القرآن الكريم ، والواقع الذي لا ريب فيه ان ملاحدة الغرب وغيرهم من اعداء الاسلام يفري بعضهم بعضا بشبابنا المسلمين بحجة انهم مازالوا احداثاً غير مجربين ولا مسلحين بالمعارف الدينية الكافية . (يريدون : ولذلك يجب تكفيرهم ؟ بل ويمد الملحدون اعينهم بعد ذلك الى غير الشبان الاحداث فيطمعون فيهم بحجة انهم لا يتدبنون عن ينة ولا علم

والامر الثالث الذي لا ريب فيه ايضا ان الاستعمار يعين الملحدين على نشر الاتحاد بين المسلمين ، ويحمي ايضاً جمعيات المبشرين ، ويعاونها بالمال ، وربما امدّها باعانات مالية من اوقاف المسلمين . ثم هذا الاستعمار نفسه ينشط من جهة اخرى اصحاب الشعوذة والباطل التي الصقت بالدين ، للصد عن سبيل الله . . . في حين يمنع الجزائريين

من أن ينشروا بينهم لغة العروبة والاسلام

الامر جد ، وليس بالهزل . والاسلام بهاجم اليوم من كل جهة .
وعلماء الدين في بلاد المغرب كلها لا يزال اكثرهم غافلين . لا يزودون
الناس بالهداية الاسلامية الحقة ، ولا بتعاليم القرآن الكريم . انه
يجب عليهم أن يتذكروا دائماً قوله تعالى «ان الذين يكتمون ما أنزلنا
من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب ، أولئك
يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون . . . »

فصل فتاوى

التبشير المسيحي في كل يوم بهجم على الاسلام ويصبحه في دياره
وعلماء المشرقيات باسم البحث العلمي في كل يوم يهدمون معنا
جديداً من قواعد الاسلام وحصونه . والاستعمار باسم التمدين
يحاول ان يلتهم الاسلام التهاماً . وفي كل يوم تصدر آلاف من
الصحف والمجلات والخطب والمحاضرات ، وكلها مطاعن ومفتربات
على الاسلام ، في كل لغة من اللغات . ومع ذلك فان المسلمين

ما زالوا طوائف وشيعاً ، منقسمين على أنفسهم ، متفرقين في دينهم
 لم يشعروا بما حاق بهم جميعاً من الخطر العظيم . وما زال أكثر
 علماء الدين يؤلف لينصر طائفة مسلمة على طائفة أخرى اختها .
 وما زالوا في جمود وشقاق ، وضغائن وأحقاد ، اضعفت أعمارهم ،
 وشفلتهم عن الدفاع عن الله ورسوله ﷺ وعن الكتاب الذي
 أنزل على رسوله وعن تزيف ما يرجف به المرجفون بدين الاسلام
 وعن بيان محاسن هذا الاسلام
 هذه حالة محزنة ، والله

اني اعتقد ان التبشير الاسلامي في هذا اليوم هو أيسر ما يكون ،
 لو اجتهد علماء الاسلام واعتنوا بهذا السفه وهذه المطاعن التي طعن
 بها الاسلام فجمعوها وتبعوها ونقضوها وزيقوها بالحق ، والايات
 البينات . ثم نشروا ذلك كله بين عامة المسلمين . فان ذلك خير
 للناس . واجدى على المسلمين من كثير من مسائل «علم الكلام»
 والمسلمون بطبيعتهم الدينية دعاة مبشرون وانما تنقصهم
 المعلومات الضرورية للتبشير بالاسلام

وفي شبان الاسلام اليوم طائفة وفيرة تعلمت اللغات الاجنبية

وحدفتها، فينبغي لعلماء الدين ان لا يتركوا الاستعمار يغلبنا على تلك
 الطائفة المتعلمة من الشبان، ولو ان علماء نازودوها بالمعلومات الاسلامية
 الصحيحة، لقامت للاسلام بدعاية نشيطة وتبشير واسع النطاق
 ومن هذه الحوادث الواقعة التي تلونها عليك تعلم ان التبشير الاسلامي
 لا محاله مفيد وان الدعاية الى دين الحق، لا بد ان تترك اثرها
 المحمود، وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ...

تم

الفهرس

صفحة	
7	مقدمة الطبعة الثانية
11	« « الاولى
12	عائشة
18	الكتاب الممزق
25	صديقى عمار
32	طلبة افريقيا الشمالية
67	في أحد متنزهات وهران
90	حنين الاسبان الى العرب
108	كيف يغوون شبائنا
118	فصل ختامى

سریلیپکا

۱۸۸۵

۱۸۸۵

۲۵

۱۸۸۵

۳۷

۱۸۸۵

۵۸

۱۸۸۵

۷۹

۱۸۸۵

۹۰

۱۸۸۵

۱۰۱

۱۸۸۵

۱۱۲

۱۸۸۵

۱۲۳

۱۸۸۵

۱۳۴

۱۸۸۵

كتب اخرى للمؤلف

قد انجزت بحمد الله هذه الكتب الآتية

وستقدمها الى الطبع قريبا

- 1 - حاضر تلمسان : هو كتاب لم يوضع مثله في العربية عن اي بلد من بلدان الجزائر ، وهو وصف دقيق مستوعب لمدينة تلمسان (العاصمة التاريخية) وبيان واف عن احوالها الحاضرة كلها، وقد كتب بأسلوب يشوق القارىء ويستهو به وهو مشتمل على عدة فصول منها «جوهرة المغرب» و «الحياة الاجتماعية» وغيرهما ويقع في قراب 300 صفحة ، وهو مزين بكثير من صور اجمل المناظر في تلمسان .
- 2 - بين التخيّل والرمال : هي فصول مغرية رائعة في وصف الواحات الجميلة بالجنوب الجزائري كبلاد «المثمين» ووادي سوف ووادي مزاب والاغواط و.....
- 3 - حديث خرافة : هذا الكتاب كله لذة ومتاع ، وهو نظرات وافكار في الادب والحياة والاجتماع ، في اسلوب رائع جميل
- 4 - شؤون وشجون : هو فصول مختلفة في موضوعات مختلفة تسر القارىء بذكوبتها وطلاوتها

مجلس شورای ملی

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲

مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲

مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
مجلس شورای ملی در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲

Achevé d'imprimer sur les presses de L.B.I.



Dépôt Légal. 3^e Trimestre 83

Ed N MDL 16. O. 8

- ALGER -

